

Diva
 parfums ungaro
 paris

دورة تدريبية عربية حول تقنيات صناعة الاسمنت بالخرطوم

الخرطوم - مكتب «الشرق الأوسط» : عقدت بالفندق الكبير بالخرطوم الدورة التدريبية العاشرة حول تقنيات صناعة الاسمنت في الفترة من ٢١ الى ٢٦ فبراير (شباط) الماضي التي اقامها الاتحاد العربي للاسمنت ومواد البناء التابع لمجلس الوحدة الاقتصادية للجامعة الدول العربية بالتعاون مع شركات بالسودان وتحت رعاية وزير الصناعة السوداني وحضرها مديرو شركات الاسمنت والأمن العام والمهندسين احمد الروسان.

وشارك في الدورة ثلاثون مندوباً من السعودية والأردن وسوريا واليمن العربية واليمن الديمقراطية والمغرب وفلسطين والسودان وقام بإلقاء محاضرات الدورة عدد من اساتذة الجامعات ومديري مراكز أبحاث صناعة الاسمنت.

ويقول السيد يوسف خليفة أمين سر الدورة بأن الهدف من هذه الدورة هو رفع الكفاءة الفنية للعاملين في صناعة الاسمنت بالوطن العربي وتبادل الخبرات والتجارب عن طريق الالتقاء والتفاعل المادي الى التطوير والمشاريع الزراعية الحديثة التي تضمنتها خطة المسح الميداني بالسعودية بهدف تحديد بعض المتغيرات والمؤشرات ليستعان بها في المرحلة التالية وهي مرحلة تقدير القوى العاملة اللازمة لمشاريع الزراعة الحديثة الحالية والمستقبلية حتى عام ٢٠٠٠.

وتنقسم الدراسة الى شطرين رئيسيين أحدهما دراسة علمية تتعلق بموضوعات من المواد الأولية واستثمار القلح - وحول التكسير الأولي والثاني - وحول



المختلفة والتعرف عليها لكي يتسنى تحديد الاحتياجات التدريبية وكانت أولى مراحل الدراسة هي تحديد الانتاج المتوقع من المشاريع الزراعية الحديثة بعد التعرف عليها ثم تحليل المشاريع الزراعية الحديثة التي تضمنتها خطة المسح الميداني بالسعودية بهدف تحديد بعض المتغيرات والمؤشرات ليستعان بها في المرحلة التالية وهي مرحلة تقدير القوى العاملة اللازمة لمشاريع الزراعة الحديثة الحالية والمستقبلية حتى عام ٢٠٠٠.

وتنقسم الدراسة الى شطرين رئيسيين أحدهما دراسة علمية تتعلق بموضوعات من المواد الأولية واستثمار القلح - وحول التكسير الأولي والثاني - وحول

نائب حاكم مصرف لبنان - التفرغ للنوسط

الدولار سيرا جاع بهدوء حتى ٢٥ ليرة ! نعمل ضمن سياسة لحماية العملة الوطنية

بيروت - «الشرق الأوسط» : من علي قبيسي : دخول قوات من الجيش العربي السوري الى بيروت الغربية اشاع موجة من التفلؤ بإمكانية تحسن الوضع المعيشي وتنشيط الليرة اللبنانية إزاء الدولار الأمريكي وسائر العملات الأجنبية وتوقعت مصادر مطلعة أن تنشط الدولار الرسمية. في ضيق أسعار السلع والمواد الغذائية التي شهدت فوضى كبيرة دفع المواطن اللبناني ثمنها الباهظ.

وكان الدولار قد شهد هبوطاً حاداً منذ دخول القوات السورية الى الشطر الغربي من العاصمة بحيث سجل تراجعاً بلغ أكثر من خمسين ليرة لبنانية (١٢٥ - ٨٥) ليرة.

واللبنانيون يتوقعون أن يتراجع الدولار أكثر فأكثر في غضون الأسابيع المقبلة، خاصة في حال توحيد شطري العاصمة (بيروت الكبرى) وتقريرها من السلاح والمسلحين، وتنشيط الدورة الاقتصادية وفتح مطار بيروت الدولي، وإعادة المرافئ الشرقية الى الدولة والعمل على ضبط الأمور الحياتية وتأمين الخدمات الى المواطنين.

وحول الدولار قال النائب الأول لحاكم مصرف لبنان المركزي الدكتور حسين كنعان - «الشرق الأوسط» - بأن الدولار سيظل يتأخر النخس التراجعي ليسقط في النهاية على سقف الـ ٢٠٠ ليرة لبنانية.

وسألتنا : البعض يتهم مصرف لبنان بعدم لجم الدولار فما هو ركنك ؟

قال : نحن لا يمكن أن نعمل ضد العملة الوطنية، كما أننا لسنا في وارد العمل الى جانب مصلحة الدولار فقط.

كل ما هنالك أن مصرف لبنان وظيفته العمل على ضبط الأمور المالية، وانطلاقاً من هذا المبدأ فإن سياسة المصرف، أو بالأحرى المحافظة على المصلحة الوطنية أن تأخذ الإجراءات المالية والتدابير التي تصدر عن المصرف موافقة علانية، وعدم التهور، لأن أية أغلاط تحصل سيكون لها التأثير السلبي على جميع القطاعات الاقتصادية والمالية في البلاد.

هل هذا يعني لكم ضد هبوط الدولار الى مستويات معقولة نذرة واحدة ؟

هذا ما نعمل له بالضبط، فالدولار كما لاحظتم انخفض في سوق بيروت المالية في غضون أيام قليلة من ١٢٠ و١٣٠ ليرة الى ٨٥ و٩٠ ليرة، وقد أشاع هذا التراجع في سعر العملة الأمريكية جواً من السعادة عند اللبنانيين، ولكن كما يعلم الجميع فإن مصرف لبنان يعمل حالياً على رسم مسار تراجعي للدولار بحيث لا يثير الفرغ والخوف بين المواطنين.

تقصد الذين يتاجرون بالدولار ؟

ميريل لينش تفصل مسؤولها في لندن المتهم بفضيحة نيويورك لندن - «الشرق الأوسط» : قررت شركة ميريل لينش للاستثمارات المالية اسم فصل تاحو ماسيكيفيتش رئيس قسم الحسابات وعرض استئجار الشركة بلندن بعد اتهامه بالتجارة في معلومات سرية افضت الى تحقيق ارباح شخصية قيمتها ٤ ملايين دولار.

وكانت لجنة التحقيقات بأسواق الأسهم الأمريكية قد كشفت عن اتهام ماسيكيفيتش قبل يومين، وقررت ميريل لينش أمس الأول وقفه عن العمل حتى انتهاء التحقيقات التي تجريها لجنة التحقيقات الأمريكية، ولكن الشركة أعلنت اسم فصله من العمل نهائياً.

تقصد الذين يتاجرون بالدولار ؟

ميريل لينش تفصل مسؤولها في لندن المتهم بفضيحة نيويورك لندن - «الشرق الأوسط» : قررت شركة ميريل لينش للاستثمارات المالية اسم فصل تاحو ماسيكيفيتش رئيس قسم الحسابات وعرض استئجار الشركة بلندن بعد اتهامه بالتجارة في معلومات سرية افضت الى تحقيق ارباح شخصية قيمتها ٤ ملايين دولار.

وكانت لجنة التحقيقات بأسواق الأسهم الأمريكية قد كشفت عن اتهام ماسيكيفيتش قبل يومين، وقررت ميريل لينش أمس الأول وقفه عن العمل حتى انتهاء التحقيقات التي تجريها لجنة التحقيقات الأمريكية، ولكن الشركة أعلنت اسم فصله من العمل نهائياً.

تقصد الذين يتاجرون بالدولار ؟

ميريل لينش تفصل مسؤولها في لندن المتهم بفضيحة نيويورك لندن - «الشرق الأوسط» : قررت شركة ميريل لينش للاستثمارات المالية اسم فصل تاحو ماسيكيفيتش رئيس قسم الحسابات وعرض استئجار الشركة بلندن بعد اتهامه بالتجارة في معلومات سرية افضت الى تحقيق ارباح شخصية قيمتها ٤ ملايين دولار.

وكانت لجنة التحقيقات بأسواق الأسهم الأمريكية قد كشفت عن اتهام ماسيكيفيتش قبل يومين، وقررت ميريل لينش أمس الأول وقفه عن العمل حتى انتهاء التحقيقات التي تجريها لجنة التحقيقات الأمريكية، ولكن الشركة أعلنت اسم فصله من العمل نهائياً.

تقصد الذين يتاجرون بالدولار ؟

ميريل لينش تفصل مسؤولها في لندن المتهم بفضيحة نيويورك لندن - «الشرق الأوسط» : قررت شركة ميريل لينش للاستثمارات المالية اسم فصل تاحو ماسيكيفيتش رئيس قسم الحسابات وعرض استئجار الشركة بلندن بعد اتهامه بالتجارة في معلومات سرية افضت الى تحقيق ارباح شخصية قيمتها ٤ ملايين دولار.

وكانت لجنة التحقيقات بأسواق الأسهم الأمريكية قد كشفت عن اتهام ماسيكيفيتش قبل يومين، وقررت ميريل لينش أمس الأول وقفه عن العمل حتى انتهاء التحقيقات التي تجريها لجنة التحقيقات الأمريكية، ولكن الشركة أعلنت اسم فصله من العمل نهائياً.

تقصد الذين يتاجرون بالدولار ؟

ميريل لينش تفصل مسؤولها في لندن المتهم بفضيحة نيويورك لندن - «الشرق الأوسط» : قررت شركة ميريل لينش للاستثمارات المالية اسم فصل تاحو ماسيكيفيتش رئيس قسم الحسابات وعرض استئجار الشركة بلندن بعد اتهامه بالتجارة في معلومات سرية افضت الى تحقيق ارباح شخصية قيمتها ٤ ملايين دولار.

وكانت لجنة التحقيقات بأسواق الأسهم الأمريكية قد كشفت عن اتهام ماسيكيفيتش قبل يومين، وقررت ميريل لينش أمس الأول وقفه عن العمل حتى انتهاء التحقيقات التي تجريها لجنة التحقيقات الأمريكية، ولكن الشركة أعلنت اسم فصله من العمل نهائياً.

تقصد الذين يتاجرون بالدولار ؟

ميريل لينش تفصل مسؤولها في لندن المتهم بفضيحة نيويورك لندن - «الشرق الأوسط» : قررت شركة ميريل لينش للاستثمارات المالية اسم فصل تاحو ماسيكيفيتش رئيس قسم الحسابات وعرض استئجار الشركة بلندن بعد اتهامه بالتجارة في معلومات سرية افضت الى تحقيق ارباح شخصية قيمتها ٤ ملايين دولار.

وكانت لجنة التحقيقات بأسواق الأسهم الأمريكية قد كشفت عن اتهام ماسيكيفيتش قبل يومين، وقررت ميريل لينش أمس الأول وقفه عن العمل حتى انتهاء التحقيقات التي تجريها لجنة التحقيقات الأمريكية، ولكن الشركة أعلنت اسم فصله من العمل نهائياً.

تقصد الذين يتاجرون بالدولار ؟

ميريل لينش تفصل مسؤولها في لندن المتهم بفضيحة نيويورك لندن - «الشرق الأوسط» : قررت شركة ميريل لينش للاستثمارات المالية اسم فصل تاحو ماسيكيفيتش رئيس قسم الحسابات وعرض استئجار الشركة بلندن بعد اتهامه بالتجارة في معلومات سرية افضت الى تحقيق ارباح شخصية قيمتها ٤ ملايين دولار.

وكانت لجنة التحقيقات بأسواق الأسهم الأمريكية قد كشفت عن اتهام ماسيكيفيتش قبل يومين، وقررت ميريل لينش أمس الأول وقفه عن العمل حتى انتهاء التحقيقات التي تجريها لجنة التحقيقات الأمريكية، ولكن الشركة أعلنت اسم فصله من العمل نهائياً.

تقصد الذين يتاجرون بالدولار ؟

ميريل لينش تفصل مسؤولها في لندن المتهم بفضيحة نيويورك لندن - «الشرق الأوسط» : قررت شركة ميريل لينش للاستثمارات المالية اسم فصل تاحو ماسيكيفيتش رئيس قسم الحسابات وعرض استئجار الشركة بلندن بعد اتهامه بالتجارة في معلومات سرية افضت الى تحقيق ارباح شخصية قيمتها ٤ ملايين دولار.

وكانت لجنة التحقيقات بأسواق الأسهم الأمريكية قد كشفت عن اتهام ماسيكيفيتش قبل يومين، وقررت ميريل لينش أمس الأول وقفه عن العمل حتى انتهاء التحقيقات التي تجريها لجنة التحقيقات الأمريكية، ولكن الشركة أعلنت اسم فصله من العمل نهائياً.

خدمات الاستثمار الشخصي في البنك الأهلي التجاري تساعدك في بناء مستقبل أفضل

حد أدنى بسيط من المال

مع البنك الأهلي التجاري ليس شرطاً أن تكون ثرياً لكي تكون مستثمراً فبإمكانك أن تبدأ استثمارك في صندوق الدولار قصير الأجل بحد أدنى قدره ٢٠٠٠ دولار أمريكي فقط... وبعد ذلك عندما تجد نفسك قادراً على توظيف المزيد من أموالك تستطيع الاستثمار في المجالات الأخرى التي يوفرها لك البنك الأهلي التجاري...

وهكذا يصبح استثمارك الأول في صندوق الدولار قصير الأجل قاعدة تنطلق منها لمزيد من الإستثمارات المربحة.

استفد من الوقت وابدأ الآن بتوظيف أموالك لدى خدمات الاستثمار في البنك الأهلي التجاري بكل ثقة وسهولة ومن خلال فروع البنك المنتشرة في كافة أنحاء المملكة وستجد المساعدة من الموظف المسؤول الذي يسعد أن يبين لك مدى السهولة واليسر في هذه العملية وأن يجيب على كافة استفساراتك.

لمزيد من المعلومات يرجى تعبئة هذه القسيمة وإرسالها على العنوان أدناه.

الاسم : _____

العنوان : _____

تليفون : _____

تفضل بالرد على العنوان التالي : _____

الاسم : _____

العنوان : _____

تليفون : _____

تفضل بالرد على العنوان التالي : _____

الاسم : _____

العنوان : _____

تليفون : _____

تفضل بالرد على العنوان التالي : _____

الاسم : _____

البنك الأهلي التجاري

مع البنك الأهلي التجاري ليس شرطاً أن تكون ثرياً لكي تكون مستثمراً فبإمكانك أن تبدأ استثمارك في صندوق الدولار قصير الأجل بحد أدنى قدره ٢٠٠٠ دولار أمريكي فقط... وبعد ذلك عندما تجد نفسك قادراً على توظيف المزيد من أموالك تستطيع الاستثمار في المجالات الأخرى التي يوفرها لك البنك الأهلي التجاري...

وهكذا يصبح استثمارك الأول في صندوق الدولار قصير الأجل قاعدة تنطلق منها لمزيد من الإستثمارات المربحة.

استفد من الوقت وابدأ الآن بتوظيف أموالك لدى خدمات الاستثمار في البنك الأهلي التجاري بكل ثقة وسهولة ومن خلال فروع البنك المنتشرة في كافة أنحاء المملكة وستجد المساعدة من الموظف المسؤول الذي يسعد أن يبين لك مدى السهولة واليسر في هذه العملية وأن يجيب على كافة استفساراتك.

لمزيد من المعلومات يرجى تعبئة هذه القسيمة وإرسالها على العنوان أدناه.

الاسم : _____

العنوان : _____

تليفون : _____

تفضل بالرد على العنوان التالي : _____

الاسم : _____

العنوان : _____

تليفون : _____

تفضل بالرد على العنوان التالي : _____

الاسم : _____

العنوان : _____

تليفون : _____

تفضل بالرد على العنوان التالي : _____

الاسم : _____

البنك الأهلي التجاري

مع البنك الأهلي التجاري ليس شرطاً أن تكون ثرياً لكي تكون مستثمراً فبإمكانك أن تبدأ استثمارك في صندوق الدولار قصير الأجل بحد أدنى قدره ٢٠٠٠ دولار أمريكي فقط... وبعد ذلك عندما تجد نفسك قادراً على توظيف المزيد من أموالك تستطيع الاستثمار في المجالات الأخرى التي يوفرها لك البنك الأهلي التجاري...

وهكذا يصبح استثمارك الأول في صندوق الدولار قصير الأجل قاعدة تنطلق منها لمزيد من الإستثمارات المربحة.

استفد من الوقت وابدأ الآن بتوظيف أموالك لدى خدمات الاستثمار في البنك الأهلي التجاري بكل ثقة وسهولة ومن خلال فروع البنك المنتشرة في كافة أنحاء المملكة وستجد المساعدة من الموظف المسؤول الذي يسعد أن يبين لك مدى السهولة واليسر في هذه العملية وأن يجيب على كافة استفساراتك.

لمزيد من المعلومات يرجى تعبئة هذه القسيمة وإرسالها على العنوان أدناه.

الاسم : _____

العنوان : _____

تليفون : _____

تفضل بالرد على العنوان التالي : _____

الاسم : _____

العنوان : _____

تليفون : _____

تفضل بالرد على العنوان التالي : _____

الاسم : _____

العنوان : _____

تليفون : _____

تفضل بالرد على العنوان التالي : _____

الاسم : _____

البنك الأهلي التجاري

مع البنك الأهلي التجاري ليس شرطاً أن تكون ثرياً لكي تكون مستثمراً فبإمكانك أن تبدأ استثمارك في صندوق الدولار قصير الأجل بحد أدنى قدره ٢٠٠٠ دولار أمريكي فقط... وبعد ذلك عندما تجد نفسك قادراً على توظيف المزيد من أموالك تستطيع الاستثمار في المجالات الأخرى التي يوفرها لك البنك الأهلي التجاري...

وهكذا يصبح استثمارك الأول في صندوق الدولار قصير الأجل قاعدة تنطلق منها لمزيد من الإستثمارات المربحة.

استفد من الوقت وابدأ الآن بتوظيف أموالك لدى خدمات الاستثمار في البنك الأهلي التجاري بكل ثقة وسهولة ومن خلال فروع البنك المنتشرة في كافة أنحاء المملكة وستجد المساعدة من الموظف المسؤول الذي يسعد أن يبين لك مدى السهولة واليسر في هذه العملية وأن يجيب على كافة استفساراتك.

لمزيد من المعلومات يرجى تعبئة هذه القسيمة وإرسالها على العنوان أدناه.

الاسم : _____

العنوان : _____

تليفون : _____

تفضل بالرد على العنوان التالي : _____

الاسم : _____

العنوان : _____

تليفون : _____

تفضل بالرد على العنوان التالي : _____

الاسم : _____

العنوان : _____

تليفون : _____

تفضل بالرد على العنوان التالي : _____

الاسم : _____

البنك الأهلي التجاري

مع البنك الأهلي التجاري ليس شرطاً أن تكون ثرياً لكي تكون مستثمراً فبإمكانك أن تبدأ استثمارك في صندوق الدولار قصير الأجل بحد أدنى قدره ٢٠٠٠ دولار أمريكي فقط... وبعد ذلك عندما تجد نفسك قادراً على توظيف المزيد من أموالك تستطيع الاستثمار في المجالات الأخرى التي يوفرها لك البنك الأهلي التجاري...

وهكذا يصبح استثمارك الأول في صندوق الدولار قصير الأجل قاعدة تنطلق منها لمزيد من الإستثمارات المربحة.

استفد من الوقت وابدأ الآن بتوظيف أموالك لدى خدمات الاستثمار في البنك الأهلي التجاري بكل ثقة وسهولة ومن خلال فروع البنك المنتشرة في كافة أنحاء المملكة وستجد المساعدة من الموظف المسؤول الذي يسعد أن يبين لك مدى السهولة واليسر في هذه العملية وأن يجيب على كافة استفساراتك.

لمزيد من المعلومات يرجى تعبئة هذه القسيمة وإرسالها على العنوان أدناه.

الاسم : _____

العنوان : _____

تليفون : _____

تفضل بالرد على العنوان التالي : _____

الاسم : _____

العنوان : _____

تليفون : _____

تفضل بالرد على العنوان التالي : _____

الاسم : _____

العنوان : _____

تليفون : _____

تفضل بالرد على العنوان التالي : _____

الاسم : _____

فيما تستمر تفاعلات «إيران جيت» مساعدة وزير الدفاع الأمريكي بقرار الاستقالة



رئيس الجمهورية.

واشنطن - وكالات الأنباء - صرح ريتشارد بيرل مساعد وزير الدفاع الأمريكي وزعيم المتشددين في الحكومة الأمريكية في مجال الرقابة على التسليح بأنه يعتزم الاستقالة من منصبه في الريبلي.

وأكد بيرل المعلومات التي تردت بشأن قرب استقالته خلال مؤتمر صحفي قصير عقده في البيت الأبيض ونفى أنه لن يترك منصبه إلا عندما يعين خلفه. وأوضح أنه سيبذل مساعدا لوزير الدفاع الأمريكي لكنه سيخصص معظم وقته لكتابة رواية.

شخصية قوية

وأوضح ريتشارد بيرل أن هذه الرواية التي تنتظرها الطبقة السياسية بشغف ستدور حول العاصمة الفيدرالية وأسلوب عمل الولايات المتحدة. ويتوقع المتخصصون الأمريكيون أن يلقي بيرل الضوء على الخصومة التي قامت عليها بينه وبين المعتدلين في وزارة الخارجية الأمريكية ومن بينهم ريتشارد بيرل الذي يشغل حاليا منصب سفير الولايات المتحدة في بون.

ويتوقع ريتشارد بيرل بشخصية قوية وهو مدافع قوي عن القيم في الحوام مع موسكو وبعد شخصية بارزة مع وجود نزعة

انفعالية بعض الشيء لديه. ورغم أن ريتشارد بيرل ديمقراطي إلا أنه يتمتع باحترام العناصر المحافظة في الحزب الجمهوري. وقد واجه انتقادات شديدة في الكونجرس وفي الخارج بسبب آرائه الحاسمة بشأن العلاقات الأمريكية - السوفياتية.

فقد وصفه الزعيم العمالي البريطاني دنيس هيلي خلال زيارة كان يقوم بها لبريطانيا بأنه شخص يهتم (بالاعداد) للحزب العالي الثالث.

مساعدة ليكن

من جهة أخرى أصدر الرئيس الأمريكي ريجان قرارا بتعيين كينيث دوبريستين

تأجيل النظر في مشروع التحد

في منع الجنسية الفرنسية للاجانب

باريس - ق. ن. - قررت الحكومة الفرنسية تأجيل النظر في مشروع القرار الذي أعده البرلمان بشأن منح الجنسية الفرنسية لاجانب.

وكانت الحكومة قد قررت تأجيل النظر في مشروع القرار الذي أعده البرلمان بشأن منح الجنسية الفرنسية لاجانب.

وقال وزير العدل في تصريح للصحافة الثانية من التفتيش الفرنسي أنه نظرا للمعارضة التي أبدتها اوساط واسعة في الرأي العام الفرنسي وتحمدي عدة مؤسسات دينية واجتماعية وسياسية، فمنسحب مشروع القرار فقد قرر عدم طرحه للمناقشة أمام الجمعية الوطنية في دورتها القادمة في مطلع شهر أبريل (نيسان) المقبل كما كان مقررا.

الرئيس الهندي يتهم غاندي بأنه كذب على البرلمان!

نيودلهي - ا. ف. ب. - اتهم الرئيس الهندي زاتيل سينج علنا راجيف غاندي رئيس الوزراء بأنه كذب على البرلمان، وتحكم هذه المسألة خلافا لما يسبق له مثل في تاريخ البلاد.

ففي رسالة تقع في صفحتين نشرتها صحيفة «انديان اكسبريس» في صفحتها الأولى اتهم الرئيس الهندي راجيف غاندي بعدم اشراره في مسائل السياسة الداخلية والخارجية مخالفا بذلك الدستور مخالفة صارخة.

وأكد الرئيس زاتيل سينج وهو من طائفة السيخ أنه لم يتسلم تقارير عن تحقيقات رسمية رغم طلبة المتكلمين.

وكانت عدة خلافات قد وقعت بين الرئيس زاتيل سينج (٧١ عاما) الذي انتهت مدة رئاسته في شهر أبريل (نيسان) المقبل وبين راجيف غاندي منذ وصول غاندي إلى

الحكم في نهاية ١٩٨٤. إلا أن الخلافات بينهما اتخذت ابعادا خطيرة في الشهر الماضي عندما رفض الرئيس الهندي التوقيع على قانون يفرض الرقابة على وسائل الإعلام.

وقد حالف راجيف غاندي فيما يبدو قواعد البروتوكول إذ لم يقدم تقريرا للرئيس الهندي عن نتائج الزيارات التي قام بها للخارج. كما رفضت الحكومة السماح لراتيل سينج بالقيام بزيارات للخارج حتى نهاية العام الماضي عندما تراكت حوالي سبعين دعوة.

الكونجرس يوافق على اعتمادات جديدة لوكالة الأمم المتحدة

واشنطن - ر. - وافقت لجنة الشؤون الخارجية الفرعية التابعة لمجلس النواب الأمريكي على زيادة الاعتمادات التي طلبها الرئيس ريجان لوكالة الأمم المتحدة من ١٩٤ مليون دولار إلى ٢٥٩.٢ مليون دولار.

ومن المتوقع أن تحول هذه الموافقة إلى مجلس النواب والشيوخ لقرارها.

وقد حصل برنامج الأمم المتحدة للتربية الذي يقدم مساعدة فنية للدول الفقيرة على نصيب الأسد من الزيادات حيث وافقت اللجنة على زيادة الاعتمادات التي طلبها الرئيس ريجان للبرنامج من ٩٠ مليون دولار إلى ١٢٠ مليون دولار بينما زادت المساعدة التي تقدم إلى الصندوق من ٣٠ مليون دولار إلى ٥٠.٥ مليون دولار.

وقالت السيدة كاسيوم كاسيوم لوكالة رويتر عبر أحد مساعديها فقد تأخرت لما قطعه لمواجهة القلق الذي تسببه تعديله. ولكنها أضافت تقول أنها تريد أن ترى كيفية تطبيق الإصلاحات عمليا.

وكانت الأمم المتحدة قد وعدت بتحقيق سلطة أوسع للمساعدات الكبار في وضع ميزانية المنطقة ووعدت أيضا بتفويض عدد العاملين بها بنسبة ١٥ بالمئة خلال الأعوام الثلاثة المقبلة للحد من النفقات.

مسيرات في اسبانيا ضد الوجود العسكري الأمريكي

مدريد - ق. ن. - دعت القوة اليسارية الإسبانية أعضاءها والوطنيين الأسبان للاشتراك في المسيرات الشعبية التي ستعقد في العديد من المدن الإسبانية للاحتجاج على الوجود العسكري الأمريكي في اسبانيا.

وبدلت القوة اليسارية يوم غد الأحد للقيام بأولى هذه المسيرات في مدريد وسوف تستهدف القاعدة الأمريكية الجوية توريخون التي تبعد ثلاثين كيلومترا عن العاصمة الإسبانية.

وقالت القوة في نداء لها أن المسيرة الثانية ستعقد يوم ٥ أبريل (نيسان) المقبل في جنوب اسبانيا وستهدف قاعدة رويك البحرية التي تعد ثاني أكبر قاعدة أمريكية خارج أراضي الولايات المتحدة. بينما ستعقد المسيرة الثالثة في شهر مايو وستهدف قاعدة قاعدة براغوا الجوية الأمريكية.

وفي تطور متعلق بهذه المسألة قالت السيدة تاتسي كاسيوم عضو مجلس الشيوخ أنها قد ساندت اجراءات تغييرات فيما يسمى بتعديل كاسيوم لعام ١٩٨٥ الذي أصبح قانونا والذي يقضي بخفض المساهمة السنوية التي تقدمها الولايات المتحدة للأمم المتحدة.

وقد أدى التعديل إلى خفض مساهمة الولايات المتحدة في ميزانية الأمم المتحدة بشدة - من ٢٥ بالمئة من الاجمالي الذي يصل إلى ٨٢٠ مليون دولار إلى ٢٠ بالمئة في محاولة لكي يكون لأكبر الدول أسهما رأى أقوى في كيفية انفاق أموال المنظمة.

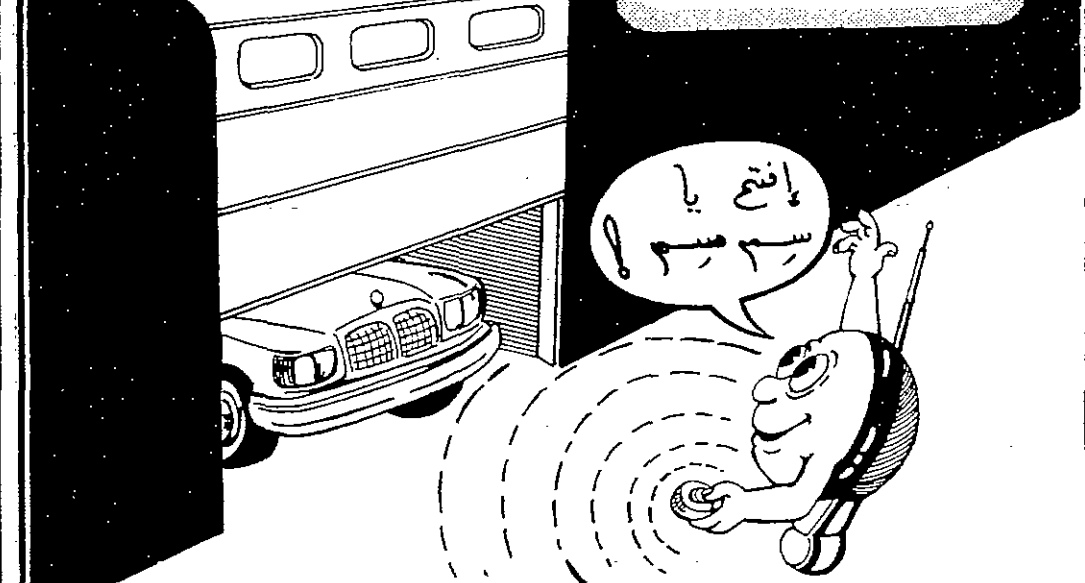
ونتيجة لتعديل كاسيوم وضعف من أجل التوقف واقف الكونجرس في العام الماضي على اعتماد ١٠٠ مليون دولار فقط لوكالة الأمم المتحدة. وكانت تقديرات الولايات المتحدة لعام ١٩٨٦ تصل إلى ٢١٠ ملايين دولار.

أبواب كراجات أوتوماتيكية

قلايب - سحب - منزلق علويًا - المنيوم أوحديد

ضمان لمدة سنة

ألوان مختلفة



الكحيمي للصناعات المعدنية المحدودة

متوفرة بمركزنا الرئيسي الدمام - المنطقة الصناعية الأولى - هاتف ٨٥٧٢٧٧٧ ويفروعنا في الرياض هاتف ٤٧٦٨٨٥٨ وجدة

سرعة

قرار استراتيجي ضد الحكومة البريطانية

لندن - أصدرت محكمة في اسبانيا قرارا ضد الحكومة البريطانية في القضية التي رفعتها لمنع ضابط مخابرات متقاعد يدعى بيتر رايت من نشر مذكراته.

وقال رايون لندن امس ان قاضي المحكمة الاسترالية العليا في سني قرر نشر الكتاب لكنه اهل الحكومة البريطانية ٢٨ يوما لتقديم استئناف ضد الحكم اذا رغبت في ذلك.

واشار الرايون الى ان الضابط المتقاعد يتناول في كتابه عمله في جهاز مخابرات التجسس في بريطانيا من عام ١٩٥٥ الى ١٩٧٦.

وكانت الحكومة البريطانية تريد حظر نشر الكتاب بذريعة انه يلحق الضرر بالأمن البريطاني لكن القاضي الاسترالي رفض هذه الحجة وقال انه على استعداد للقبول بأن مذكرات ضابط المخابرات قد تسبب الاحراج للحكومة البريطانية لكن معظم المعلومات التي يحتويها الكتاب عن جهاز مخابرات التجسس سبق نشرها.

سقوط طائرة مقاتلة يابانية في المحيط الهادي

طوكيو - قال المتحدث باسم وكالة الدفاع اليابانية ان طائرة مقاتلة يابانية سقطت متحطية في المحيط الهادي قبالة الساحل الشمالي لليابان وذكر ان طيارها ملقود.

واكتشفت طائرات اقتاد اجزاء من تلك الطائرة وهي من طراز ف-١٥ امريكية التصميم وما يبدو انه حلة طيار بالقرب من موقع سقوط الطائرة شمال شرقي مقاطعة اباراكي.

وقال المتحدث ان تحقيقا يجري لمعرفة سبب الحادث.

شيفرولت تدرسه جولة الاسيوية

هانوي - انتهى وزير خارجية الاتحاد السوفياتي زيارة رسمية ودية لفيتنام وغادرها علنا الى بلاده مختتما بذلك جولة اسيوية شملت خمس مقاطعة اباراكي.

واكتشفت طائرات اقتاد اجزاء من تلك الطائرة وهي من طراز ف-١٥ امريكية التصميم وما يبدو انه حلة طيار بالقرب من موقع سقوط الطائرة شمال شرقي مقاطعة اباراكي.

وقال المتحدث ان تحقيقا يجري لمعرفة سبب الحادث.

شيفرولت تدرسه جولة الاسيوية

هانوي - انتهى وزير خارجية الاتحاد السوفياتي زيارة رسمية ودية لفيتنام وغادرها علنا الى بلاده مختتما بذلك جولة اسيوية شملت خمس مقاطعة اباراكي.

واكتشفت طائرات اقتاد اجزاء من تلك الطائرة وهي من طراز ف-١٥ امريكية التصميم وما يبدو انه حلة طيار بالقرب من موقع سقوط الطائرة شمال شرقي مقاطعة اباراكي.

وقال المتحدث ان تحقيقا يجري لمعرفة سبب الحادث.

شيفرولت تدرسه جولة الاسيوية

هانوي - انتهى وزير خارجية الاتحاد السوفياتي زيارة رسمية ودية لفيتنام وغادرها علنا الى بلاده مختتما بذلك جولة اسيوية شملت خمس مقاطعة اباراكي.

واكتشفت طائرات اقتاد اجزاء من تلك الطائرة وهي من طراز ف-١٥ امريكية التصميم وما يبدو انه حلة طيار بالقرب من موقع سقوط الطائرة شمال شرقي مقاطعة اباراكي.

وقال المتحدث ان تحقيقا يجري لمعرفة سبب الحادث.

شيفرولت تدرسه جولة الاسيوية

هانوي - انتهى وزير خارجية الاتحاد السوفياتي زيارة رسمية ودية لفيتنام وغادرها علنا الى بلاده مختتما بذلك جولة اسيوية شملت خمس مقاطعة اباراكي.

واكتشفت طائرات اقتاد اجزاء من تلك الطائرة وهي من طراز ف-١٥ امريكية التصميم وما يبدو انه حلة طيار بالقرب من موقع سقوط الطائرة شمال شرقي مقاطعة اباراكي.

وقال المتحدث ان تحقيقا يجري لمعرفة سبب الحادث.

شيفرولت تدرسه جولة الاسيوية

هانوي - انتهى وزير خارجية الاتحاد السوفياتي زيارة رسمية ودية لفيتنام وغادرها علنا الى بلاده مختتما بذلك جولة اسيوية شملت خمس مقاطعة اباراكي.

واكتشفت طائرات اقتاد اجزاء من تلك الطائرة وهي من طراز ف-١٥ امريكية التصميم وما يبدو انه حلة طيار بالقرب من موقع سقوط الطائرة شمال شرقي مقاطعة اباراكي.

وقال المتحدث ان تحقيقا يجري لمعرفة سبب الحادث.

شيفرولت تدرسه جولة الاسيوية

هانوي - انتهى وزير خارجية الاتحاد السوفياتي زيارة رسمية ودية لفيتنام وغادرها علنا الى بلاده مختتما بذلك جولة اسيوية شملت خمس مقاطعة اباراكي.

واكتشفت طائرات اقتاد اجزاء من تلك الطائرة وهي من طراز ف-١٥ امريكية التصميم وما يبدو انه حلة طيار بالقرب من موقع سقوط الطائرة شمال شرقي مقاطعة اباراكي.

وقال المتحدث ان تحقيقا يجري لمعرفة سبب الحادث.

شيفرولت تدرسه جولة الاسيوية

هانوي - انتهى وزير خارجية الاتحاد السوفياتي زيارة رسمية ودية لفيتنام وغادرها علنا الى بلاده مختتما بذلك جولة اسيوية شملت خمس مقاطعة اباراكي.

واكتشفت طائرات اقتاد اجزاء من تلك الطائرة وهي من طراز ف-١٥ امريكية التصميم وما يبدو انه حلة طيار بالقرب من موقع سقوط الطائرة شمال شرقي مقاطعة اباراكي.

وقال المتحدث ان تحقيقا يجري لمعرفة سبب الحادث.

شيفرولت تدرسه جولة الاسيوية

هانوي - انتهى وزير خارجية الاتحاد السوفياتي زيارة رسمية ودية لفيتنام وغادرها علنا الى بلاده مختتما بذلك جولة اسيوية شملت خمس مقاطعة اباراكي.

واكتشفت طائرات اقتاد اجزاء من تلك الطائرة وهي من طراز ف-١٥ امريكية التصميم وما يبدو انه حلة طيار بالقرب من موقع سقوط الطائرة شمال شرقي مقاطعة اباراكي.

وقال المتحدث ان تحقيقا يجري لمعرفة سبب الحادث.

شيفرولت تدرسه جولة الاسيوية

هانوي - انتهى وزير خارجية الاتحاد السوفياتي زيارة رسمية ودية لفيتنام وغادرها علنا الى بلاده مختتما بذلك جولة اسيوية شملت خمس مقاطعة اباراكي.

واكتشفت طائرات اقتاد اجزاء من تلك الطائرة وهي من طراز ف-١٥ امريكية التصميم وما يبدو انه حلة طيار بالقرب من موقع سقوط الطائرة شمال شرقي مقاطعة اباراكي.

وقال المتحدث ان تحقيقا يجري لمعرفة سبب الحادث.

شيفرولت تدرسه جولة الاسيوية

هانوي - انتهى وزير خارجية الاتحاد السوفياتي زيارة رسمية ودية لفيتنام وغادرها علنا الى بلاده مختتما بذلك جولة اسيوية شملت خمس مقاطعة اباراكي.

واكتشفت طائرات اقتاد اجزاء من تلك الطائرة وهي من طراز ف-١٥ امريكية التصميم وما يبدو انه حلة طيار بالقرب من موقع سقوط الطائرة شمال شرقي مقاطعة اباراكي.

وقال المتحدث ان تحقيقا يجري لمعرفة سبب الحادث.

شيفرولت تدرسه جولة الاسيوية

هانوي - انتهى وزير خارجية الاتحاد السوفياتي زيارة رسمية ودية لفيتنام وغادرها علنا الى بلاده مختتما بذلك جولة اسيوية شملت خمس مقاطعة اباراكي.

واكتشفت طائرات اقتاد اجزاء من تلك الطائرة وهي من طراز ف-١٥ امريكية التصميم وما يبدو انه حلة طيار بالقرب من موقع سقوط الطائرة شمال شرقي مقاطعة اباراكي.

وقال المتحدث ان تحقيقا يجري لمعرفة سبب الحادث.

شيفرولت تدرسه جولة الاسيوية

هانوي - انتهى وزير خارجية الاتحاد السوفياتي زيارة رسمية ودية لفيتنام وغادرها علنا الى بلاده مختتما بذلك جولة اسيوية شملت خمس مقاطعة اباراكي.

واكتشفت طائرات اقتاد اجزاء من تلك الطائرة وهي من طراز ف-١٥ امريكية التصميم وما يبدو انه حلة طيار بالقرب من موقع سقوط الطائرة شمال شرقي مقاطعة اباراكي.

وقال المتحدث ان تحقيقا يجري لمعرفة سبب الحادث.

شيفرولت تدرسه جولة الاسيوية

هانوي - انتهى وزير خارجية الاتحاد السوفياتي زيارة رسمية ودية لفيتنام وغادرها علنا الى بلاده مختتما بذلك جولة اسيوية شملت خمس مقاطعة اباراكي.

واكتشفت طائرات اقتاد اجزاء من تلك الطائرة وهي من طراز ف-١٥ امريكية التصميم وما يبدو انه حلة طيار بالقرب من موقع سقوط الطائرة شمال شرقي مقاطعة اباراكي.

وقال المتحدث ان تحقيقا يجري لمعرفة سبب الحادث.

شيفرولت تدرسه جولة الاسيوية

هانوي - انتهى وزير خارجية الاتحاد السوفياتي زيارة رسمية ودية لفيتنام وغادرها علنا الى بلاده مختتما بذلك جولة اسيوية شملت خمس مقاطعة اباراكي.

واكتشفت طائرات اقتاد اجزاء من تلك الطائرة وهي من طراز ف-١٥ امريكية التصميم وما يبدو انه حلة طيار بالقرب من موقع سقوط الطائرة شمال شرقي مقاطعة اباراكي.

وقال المتحدث ان تحقيقا يجري لمعرفة سبب الحادث.

شيفرولت تدرسه جولة الاسيوية

هانوي - انتهى وزير خارجية الاتحاد السوفياتي زيارة رسمية ودية لفيتنام وغادرها علنا الى بلاده مختتما بذلك جولة اسيوية شملت خمس مقاطعة اباراكي.

واكتشفت طائرات اقتاد اجزاء من تلك الطائرة وهي من طراز ف-١٥ امريكية التصميم وما يبدو انه حلة طيار بالقرب من موقع سقوط الطائرة شمال شرقي مقاطعة اباراكي.

وقال المتحدث ان تحقيقا يجري لمعرفة سبب الحادث.

شيفرولت تدرسه جولة الاسيوية

هانوي - انتهى وزير خارجية الاتحاد السوفياتي زيارة رسمية ودية لفيتنام وغادرها علنا الى بلاده مختتما بذلك جولة اسيوية شملت خمس مقاطعة اباراكي.

واكتشفت طائرات اقتاد اجزاء من تلك الطائرة وهي من طراز ف-١٥ امريكية التصميم وما يبدو انه حلة طيار بالقرب من موقع سقوط الطائرة شمال شرقي مقاطعة اباراكي.

وقال المتحدث ان تحقيقا يجري لمعرفة سبب الحادث.

شيفرولت تدرسه جولة الاسيوية

هانوي - انتهى وزير خارجية الاتحاد السوفياتي زيارة رسمية ودية لفيتنام وغادرها علنا الى بلاده مختتما بذلك جولة اسيوية شملت خمس مقاطعة اباراكي.

واكتشفت طائرات اقتاد اجزاء من تلك الطائرة وهي من طراز ف-١٥ امريكية التصميم وما يبدو انه حلة طيار بالقرب من موقع سقوط الطائرة شمال شرقي مقاطعة اباراكي.

وقال المتحدث ان تحقيقا يجري لمعرفة سبب الحادث.

شيفرولت تدرسه جولة الاسيوية

هانوي - انتهى وزير خارجية الاتحاد السوفياتي زيارة رسمية ودية لفيتنام وغادرها علنا الى بلاده مختتما بذلك جولة اسيوية شملت خمس مقاطعة اباراكي.

واكتشفت طائرات اقتاد اجزاء من تلك الطائرة وهي من طراز ف-١٥ امريكية التصميم وما يبدو انه حلة طيار بالقرب من موقع سقوط الطائرة شمال شرقي مقاطعة اباراكي.

وقال المتحدث ان تحقيقا يجري لمعرفة سبب الحادث.

بمعاون الله

مختار

العنوان

مكتبة - مدليا
تطبيقات
أفولت مدسية
جملات ومجلات

العليا - مركز مشاعل الرياض
هاتف: ٤٦٤٦٠٦٨
ص. ب. ٩٨٠٠ - الرياض ١١٤٢٣

الآن.. موديلات ٨٧ بأسعار منافسة

الموديل	دفعه أولى	مدة الاقساط
بيولك سشيري	١٩٥٠٠	١٨ شهرا
بونتياك أك	١٩٥٠٠	١٨
بونتياك بوفنيل	٢٩٥٠٠	١٥
بونتياك بارزيتان	٢٩٥٠٠	١٥
جيمس صالون ٣٥٠	٢٩٥٠٠	١٥
جيمس صالون ٤٥٤	٢٩٥٠٠	١٥

بونتياك بارزيتان الجديدة

بونتياك سشيري سيدان

بونتياك بوفنيل الجديدة

بونتياك أك

وانيت جيمس ١٠

فقط ادفع ٢٤٠ ريكالا واحصل على ٤ مساعدات
أمريكية جديدة لسيارتك مع التركيب لدى ورش باليد

عرض خاص التركيب محاسنا

جدة : طريق الجامعة شرق للشارع القديم ٦٨١٩٩٠
جدة : شارع المنصور بجوار مركز القوي ٥٥٤٧٥٠
الدمشق : طريق المطار ٨٣٧٨٨٨
جسقيط : طريق ابراهيم خنيس مشيط ٢٢٣٧٥٠

مؤسسة عربو بكرابيل

مركلا
جنرال موتورز
المعمدون

REQUIRED CHEMICAL SALESMEN

Competent Salesmen required in the field of Industrial and Water Treatment Chemicals. Three years sales experience & driving license is a must. Saudi National or foreigners holding transferable iqama.

Please write to Al Sagri Chemicals, P.O. Box 86715, Rawdah 3, Riyadh 11632.

الإيديني الصيدليات

متوفر ايضا بطعم النعناع والقرفة

NEW Binaca

SMOKERS' MOUTH SPRAY

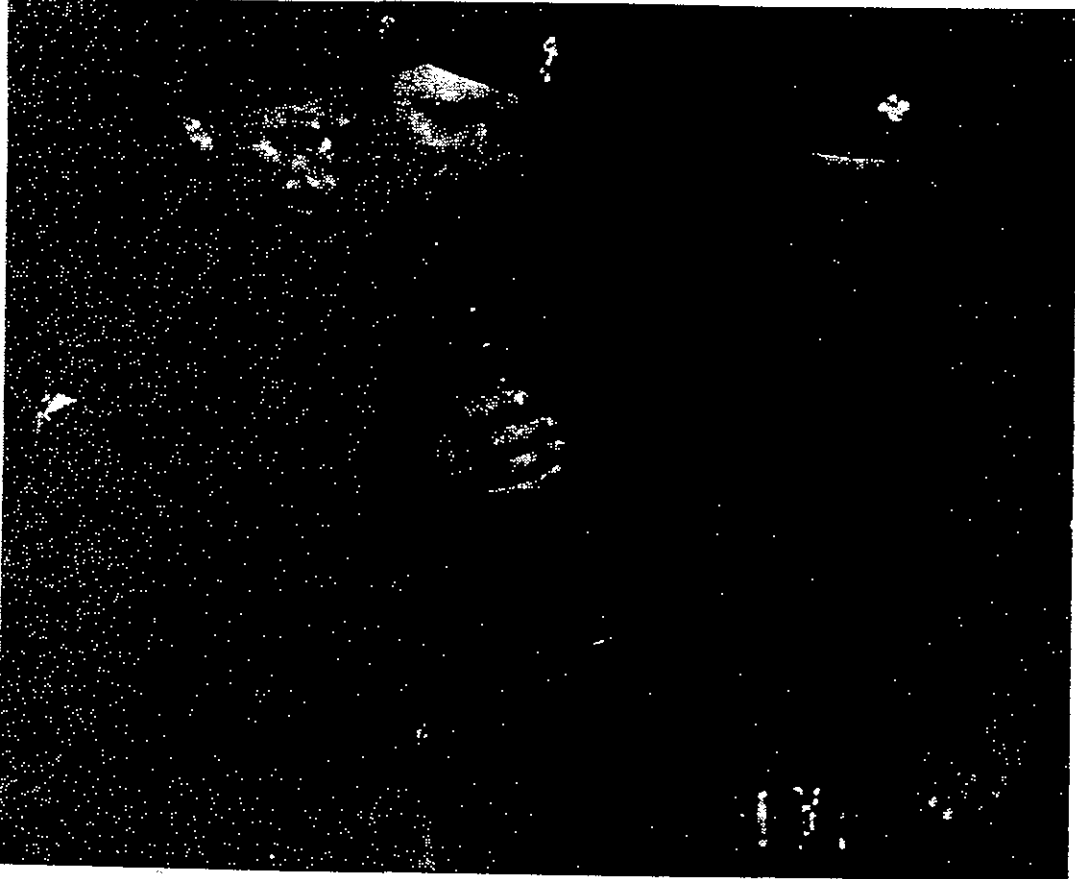
للحفاظ على الفم

يشعشع في الفم
يعطّر لثوان ١٠٠ مرة

Freshens your breath instantly about 200 times

الموزع
سند

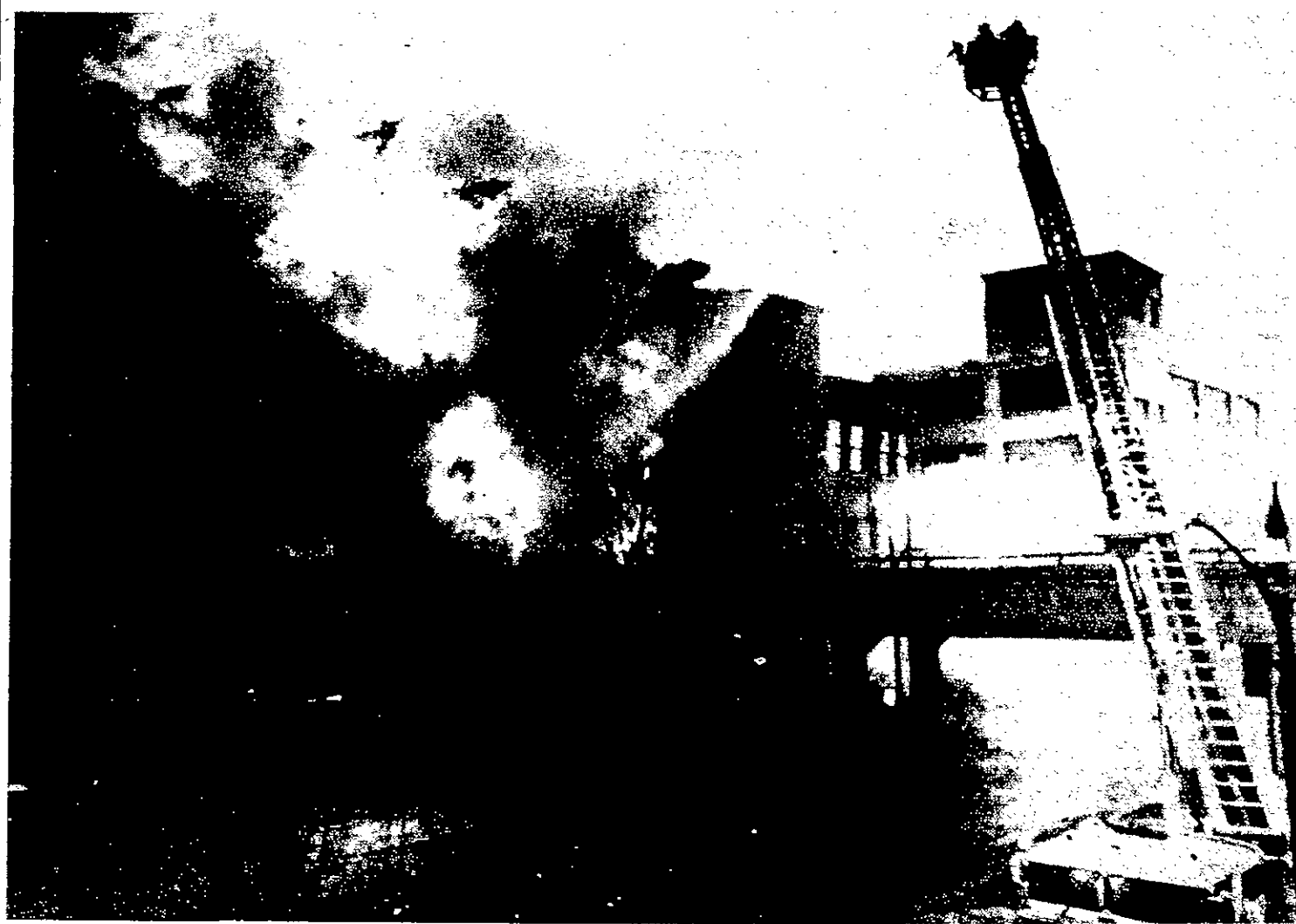
SAPHAD



الامير تشارلز وسط المعركة

يوهان كاملان قضاها الامير تشارلز ولي عهد بريطانيا بين وحدات الجيش البريطاني التي يضمها جيش الراين الاوروبي في منطقة ليمجوبالمانيا الاتحادية والتي تدخل في اطار قوات حلف الاطلنطي . وقد شارك الامير تشارلز الذي كان يرتدي رداءه العسكري في بعض تدريبات هذه الوحدات .

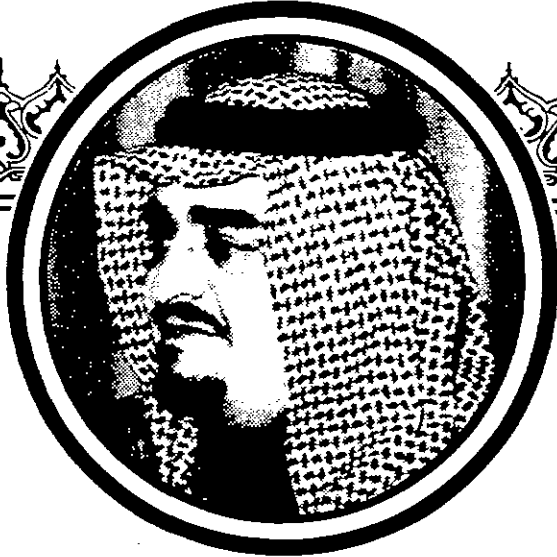
وفي الصورة الى اليمين يبدو ولي عهد بريطانيا اثناء دخوله احدى الدبابات من طراز سكيمنتر حيث جلس في مقعد سائق الدبابة وفي الصورتين الى اليسار يظهر الامير تشارلز وهو يستخدم مدفع هاون من طراز «مورتار ٨١» ملليمترا بتعبئته بالقذيفة ثم اطلاقه .



وظائف خطرة

كرة هائلة من النيران انطلقت الى الفضاء من مخزن في ديترويت بالولايات المتحدة اثناء محاولات رجال الاطفاء اخمد الحريق الذي شب فيه .

الكرة الملتهبة ادت الى مقتل احد رجال الاطفاء واصابة ما لا يقل عن ستة آخرين .



مكرمة جديدة وعطاء لمسيرة التنمية

بمناسبة المرسوم الملكي الكريم
بالغاء نظام التأمينات الاجتماعية على العمال الاجانب بالنسبة للمعاشات

يسر
شركة محمد جميل الدهلوي
وكافة منسوبيها

أن تتقدم بأسمى الشكر والعرفان إلى

خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله

لهذه اللقطة الكريمة التي تدل على اهتمامه البالغ بما من شأنه
دفع مسيرة التنمية والعطاء ويحقق راحة العاملين وأصحاب الأعمال بالمملكة الحبيبة

المعجز من الاتصال بتكليس سفركم، وجميع طياران سفننا فوقه :- الطهران - بغداد ١٩٥١٥١٥ / ٨٩٤٦٣٦ - حجة ٢٦٧٤٣٤٥ / ٦٦٧١٨١٣ / ٦٦٧١٦٩٠ - الرياض ٤٦٦٥٦١ / ٤٦٦٥٦١ / ٤٦٦٥٦١ - الدمام ٤٦٦٥٦١ / ٤٦٦٥٦١ / ٤٦٦٥٦١

A high-contrast, black and white photograph showing a large, dense crowd of people. The individuals are mostly seen from the back or side, looking towards the right side of the frame. They are wearing various types of clothing, including hats and light-colored shirts. The scene appears to be outdoors, with a dark, possibly paved ground. The overall tone is somber and historical.

جانب من المساعدات التي وصلت الى المناطق المتضررة في افريقيا

كان للوقف الإنسانية للحكومة والشعب السعودي لاغثة مضرري المجاعة والجفاف أفريقيا اثر كبير في التخفيف من ويلات المجاعة التي اصابت شعوب هذه القارة . وقد تمت قيمة التبرعات النقدية والعينية وتكاليف برنامج الاغاثة السعودي اكثر من ٢٠٦ مليون ريال .

للإغاثة بمناطق في السودان هي
استراليا، نيجيريا، كينيا،
جمام ، ويسا تقوم بتقديم الرعاية
الطبية وتوزيع وتوزيع على
التفريغين مباشرة إضافة الى
التوزيع الميداني على تجمعات
اللاجئين والتنازحين القريبة من هذه
لمراكز وقد تم شحن مواد الإغاثة
بوسيط البحر من جدة الى
بورسودان حيث تم استئجار ست
مستودعات كبيرة في بورسودان كما
تم الشحن بطائرات سلاح الطيران
الملي السعودي الى مدينة الجنينة
بإقليم دارفور بغرب السودان
بعدد رحلتين استوعبتا حولتهما ٢٥
مليون قدرات الكميات التي تم توزيعها
في السودان عن طريق هذه المراكز
والتي يعمل بها موظفون سعوديون
من جمعية الهلال الأحمر السعودي
وزارة الصحة وزراعة المالية
والاقتصاد الوطني بحوالي
٤٠.٠٠٠ طن قدر تكلفتها
الاجمالية بحوالي ٢ مليون ريال
ولازالت هذه المراكز تقوم بعملها
وشحن المواد الغذائية يصلها
تباعا .

بدأ بثلاث دول ثم اخذ يغطي كل الدول الافريقية المتضررة الجفاف. وصدر عن جمعية الاحمر السعودي تقريراً عن الجهود والتي كانت ترفض ان يتبعها بالرغم من ان كوارث طبيعية التي تقوم بتفتيت وتناقص وتوزيع مواد الاغاثة بان ذلك واجب انساني نبيل يجب الحديث عنه ولكننا انطلقا لقاء الضوء على هذا العمل فانتا هذه الجوانب المشرقة للجهود المواطنين السعوديين.

البداءة ١٤٠٥هـ

كانت بداية هذا البرنامج عندما خاض الحرمين الشريفين في ٤ مع الاول من عام ١٤٠٥هـ بين لجان شعبية على مستوى إقليم لجمع التبرعات العينية بتدعيمها صدر امره حفظه الله

ين لجنة مركزية للاغاثة برئاسة

ير فايف بن عبد العزيز وزير

خليفة وعضوية الامير سلمان

منطقة الرياض، ووزير المالية

تتمتعنا الوطني ووزير الصحة

ير الشؤون البلدية والقروية

ير التجارة ووزير الاعلام .

تمتعت عن هذه اللجنة لجنة
تدعى للاغاثة اعضاؤها من وزارة
خليفة ووزارة المالية والاقتصاد
الطني والهلل الاحمر ووزارة
مارة .

فور صدور امر خادِم الحرمين
يُفَيِّن تسابق المواطنين
وعوديين في جميع مدن ومناطق
لكة لتلبية هذا النداء حيث قدموا
عاتهم العينية والتقديرية الى
سازن المخيلة فقد بلغ رصيد

وعات النقدية التي وصلت إلى
بنك المركزي حتى نهاية شهر ذي
الحجة ١٤٠٦، ١١٥، ٦٨٧، ٨٦٨ / ٦٩
مليارات الريال العينية من مواد
ثمينة وأدوية وملايش ويطاينات
وبام وغيرها يفقد حجمها بحوالي
٥٠٪ من أضافه إلى عدد من
المزارع الغنل وتقدر تكاليفها
بمالية حوالي ٢٥ مليون ريال.

السودان

يقدّم توزيع الاغاثة السعودية
عدد من الدول الافريقية كان من
الجمهورية السودان . ذلك انه
على تقرير اللجنة التي قامت
بزيارة بعض الدول الافريقية والتي
تبحث على احوال اللاجئين
بازحين في المناطق المتضررة في كل
السودان والنيجر ومالي
سكان السودان من اشد هذه
البلدان تضررا عليه فقد قررت اللجنة
تفيذة للاغاثة ايجاد ستة مراكز

النيجر ومالي

وتم شحن ٧٥٠٠ طن من المواد الغذائية والتي تشتمل على الذرة والزيت والحليب والسكر والدقيق بلغت تكلفتها الاجمالية حوالي ١٢ مليون ريال الى مالي .

اما بالنسبة للنيجر فقد تم شحن ٢٥٠٠ طن من المواد الغذائية المختلفة والتي تشتمل على الذرة والزيوت والحليب والسكر والدقيق بقيمة قدرها اربعة ملايين ريال .

الصومال وجيبوتي

قدمت مساعدات غذائية متنوعة للصومال في حدود ٣٠٠٠ طن قدرت تكاليفها بحوالي ثلاثة ملايين ريال وهي تشمل على الارز والقمح والسكر والزيت والحليب . وقد وزعت هذه المعونات ولازالت توزع على المحتاجين والمتضررين بالصومال .

كما تم تقديم مساعدات غذائية
منوعة لجيوتي .

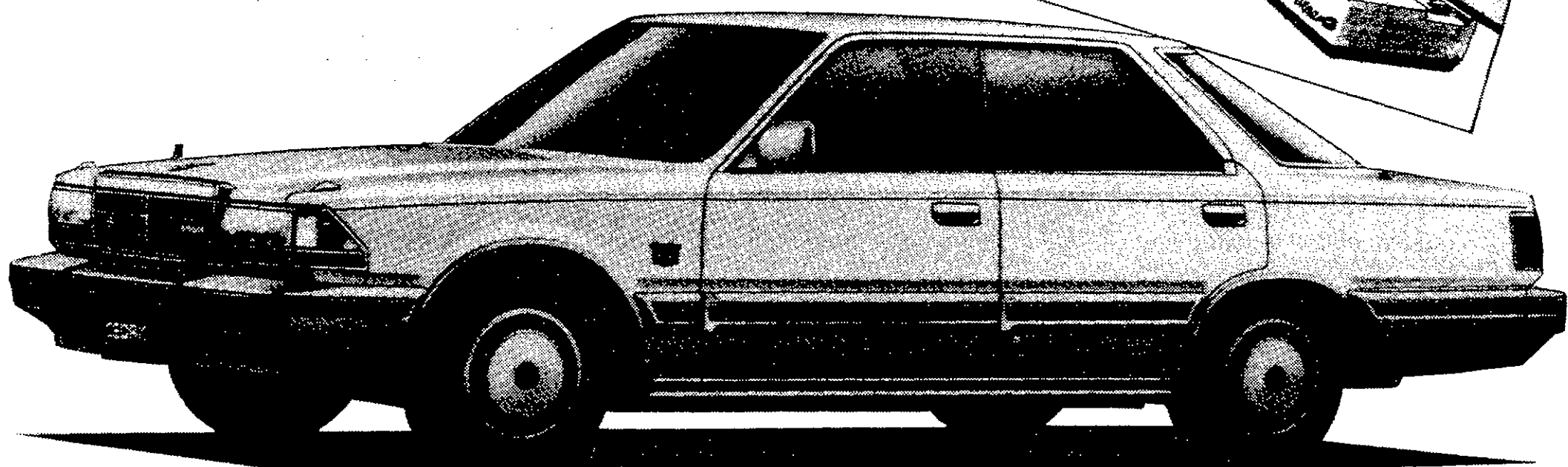
اثنويہ

أقادت اللجنة التنفيذية للاغاثة ان ضرر الجفاف والمجاعة ينحصر في ثلاث مناطق هي تقراي ولو وتواني . وتم تقديم المساعدات السعودية لهذه المناطق .

المساعدات بالارقام
بلغت كميات وتكاليف مواد
وخدمات برنامج الاغاثة السعودية
في افريقيا في الفترة من اول يناير
(كانون الثاني) عام ١٩٨٥ وحتى

الأرض جرداء والمشيية تحتضم والأفارقة في انتظم المساعدة

القرار السليم .. أساس النجاح



نيسان سدريك

هي القرار السليم

فببسان سدر برك هـ بلامنازع سبارة ربحال الأعمال الالبن بذكركن أهبة اتعاذا القرار السلبم الموصول على المردود
الخاص لقراء أموالهم . ذلك لأن ببسان سدر برك هـ فعلا التخصيد الحقيقى للقبعة والنفاعة ، ما أنقر بـ من مبرات تجميعها
تخصيد سبارة ذلك ما مزلة عاصبة . كما ما تطلبه تبعد هـ ببسان سدر برك هـ بحركة العمل بسبب سلبات بمصيرها
الحقيقة من أوتها كما مشهور بأنها بالاحتمال المبرر ما اعظمها ما الرالى الموحى بملطوط صرية حابة وبعشان VIP المبرر فهو حقا
كما يصعب الابد ذوالاوق الوبعة . فاستقر ببسان سدر برك اليوم فى حصوله على المردود الحقيقى لقراء أموالك .
جميع سبارات ببسان تبعد بصفان سبارة ... و ... بكم الهما باني أولا . فضلا عن صفان القطع المبركة من خلال ورش ببسان
المعدمة ببلدة 3 اشهر او 4 كما الهما باني أولا .



کل میدان حصان

[illegible]

جميع موديلات
٨٧
متوفرة بالتقسيط
لدى كافة
البنوك

**For Advertising, Contact
Sole Agent: THAMA
Advertising, Public
Relations & Marketing**

تھامہ

الإعلام والعلاقات العامة والتتويج

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط:
إضاءات حول حديث سيدنا رسول الله
صلى الله عليه وسلم والحديث النبوي
الشريف كتبها فضيلة الشيخ الحسيني
هاشم الوكيل السابق للأمر للشيخ

صديقت عنده (ياهم بحث عربيه واسمها
الحديث النبوي).
كان الشيخ البراهيل قد قدّم على
الدراسة العلمية والتربية وأصول الحديث
الشرفي وطموحه لم أنجاهت المجدد
ذو الحجل. بالإضافة إلى الكتب الفقهية
التي هي في أيدينا.

ومن خلال هذه الكتب نتعرف على (علم
الحديث) الحديث ويقط على كل من أصول الحديث
أو علمه أو لمره أو مستغل متعلّق باختلاف
الكرية أو بأصوله الواسعة وسببها في
التربية، وهذا ما قدّمه في الحديث
سنة على علمه، وعمره أكثر من
الشرعية بيان القرآن الكريم،
بما يلي علمه عليه وسلم حتى يغفروا
المؤمن يسعدوا الدنيا والآخرة.

ويطلق علم الحديث على الطريقة أو
المنهج الذي اتبع في كيفية رواية
الحديث ونقله أو توثيقه أو كل الشؤ
علم الحديث العادية.

والدراية في: المرحمة التامة للأمر
يسمى أي علم مصطلح الحديث أو
علم أصول الحديث أو علم أصول الدين أو

الحديث. أي ما أصطلح وانتقل على
المحدثين من قواعد وأصول لمعرفة حال
الرواية والمختار.
وعرفه ابن حجر بأنه معرفة القواعد
بأحوال الراوي والمروي.
ويطلق على رواية الحديث ونقله
«السند» ويطلق على الفتاة التي تحمل
«العتق» : «العتق» :
وبهذا المصطلح تعرف درجة الحديث
الصحيح أو الحسن أو الضعيف.

أية وسبب

عن عائشة علم الحديث يقول الكاتب
رحمه الله : سمعت بعض الأئمة يقول صلى الله عليه
وسلم وهو يبين للناس ما أنزل إليهم، يبين
القرآن ويشرحه ويوضحه إلى إلهي بالسنن
فيبلغها ويأمر أصحابه بالتبليغ عنه.
ويستشهد الكاتب بحديث رسول الله
صلى الله عليه وسلم يقول قال : منشر الله
أمره أسمع مقاتلي فوعاها فأفادها كـ
سمعه. فبين مبلغ عنى أوعى من سامعه.
ثم يسوق لنا حديثاً آخر عين قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم : «العلم ثلاثة

شراء فلفل و
مختلفة .. و
الحمراء - الرو
الكورنيش
المراجعة - تاي
من الساعة ١٠ إلى
جدة - الروضة
للأجهزة المنزلية

$$f(x) = \frac{1}{2} \left(\frac{1}{x} + \frac{1}{x^2} \right) = \frac{1}{2} \left(x^{-1} + x^{-2} \right) \quad \text{for } x \neq 0$$

رياضة

بعد مرور ثلاثين سنة على تنظيم أول بطولة رسمية للدوري المغربي في كرة القدم ، يبدو الجمهور الرياضي المغربي مشدوداً نحو عالم غريب ساحر .. هو عالم الاحصائيات .

خلال موسم ١٩٨٥ - ١٩٨٦ مثلاً ، تابع آلاف المتفرجين فريق الوداد البيضاوي وهو يبحث عن احراز الهدف الالف والوداد الذي احززه بعد جهد جهيد ، اللاعب حسن نصير ، هدف الدوري المغربي خلال هذا الموسم .

وخلال موسم ١٩٨٦ - ١٩٨٧ حصل نفس الشرف ، لنادي الرجاء البيضاوي ، بعد اكثر من ثلاث مقابلات صاخبة تتبعها اكثر من سبعين ألف متفرج ، لم تكن تهمهم نتيجة المباراة ، بقدر ما كان يهمهم ، الحضور في تلك اللحظة التاريخية ، ومشاهدة الهدف «الرائع» الالف . وكان ان عجز الرجاء البيضاوي عن احراز هدفه الالف أمام جمهوره البيضاوي ، ولم يتمكن من تحقيق مبتغاه الا خارج الميدان ، أمام فريق أمل بلفاسي ، بعد قذيفة من رجل مهاجمه توفيق .

ومع نهاية الموسم ، تنجس الانتظار الى فريق المولودية الودية الذي أصبح الآن على بعد عشرين هدف فقط من تحقيق هذه الامنية ولذلك يسمى الفريق للتعامل للدور الثاني ، وأجراء ثنائي مقابلات اضافية تسمح له بلوغ الهدف المنشود .

الا ان الاحصائيات لا تنحصر فقط في تسجيل الاهداف التي يحزنها فريق ما ، وانما تطل كذلك الاهداف المسجلة ضده . وعندما تنصف ملف المولودية الودية نلاحظ ان عدد الاهداف التي احزنها حتى الآن ، تكاد تكون موازية لاهداف المسجلة ضده . ويبقى السؤال المرح مطروحاً : لمن سيكون السبق ، لفرقة الهدف «الالف» وهو يدخل شبك الفريق الخصم ، ام لموارته وهو يستقر في شبك المولودية .

عن الانوار - الرباط



ميشير

« اسبوع الفرس » بالمغرب في عرس جديد !



فكري الشراوي يتجول أحد الحواجز

مراكش واغادير مقصد نجوم كرة المضرب العالميين

وبمشاركة لاعبين تتأرجح مراتبهم بين المرتبة ٥٠ والمرتبة ٢٠٠ في قائمة اللاعبين المحترفين ، ويمكن الإشارة في هذا الصدد الى المناقشات التي اقيمت في كل من اغادير ومراكش ، ولقيتا نجاحا جماهيريا كبيرا واستحسانا من طرف المسؤولين عن الاتحاد الدولي لكرة المضرب .

ونظرا لهذا النجاح ، تقرر ان ترفع قيمة جائزة الحسن الثاني الكبرى التي تنظم مبارياتها في مراكش ، من خمسين الف الى مائة الف دولار على ان تصل مائتي الف دولار خلال سنة ١٩٨٨ . وهو رقم يؤهل هذه المنافسة للوصول الى مستوى التظاهرات الدولية التي تستقطب نجوم اللعبة الاله كايكاف ليتدل ، وجون ماكنز ، ويانك تواه ، وإدريج وغيرهم من متزعمي الترتيب العالمي للاعبين المحترفين .

كذلك تقرر رفع الجائزة الكبرى لدية اغادير من خمسين الف الى خمسة وسبعين الف دولار خلال هذه السنة ، مع امكانية مضاعفة هذا الرقم خلال السنوات المقبلة . محمد امجد ، رئيس الاتحاد المغربي لكرة المضرب يقول حول الموضوع : « ان هذا المجهود المادي الذي بذله المغرب من شأنه ان يؤهل كلا من مراكش واغادير لاحتضان اكبر المنافسات العالمية حتى تتحول المدينتان الى مقصد جديد للاعبين المحترفين ، خاصة انهما يتوافران على سعة سياحية عالية وبامكانهما ضمان نجاح التحكيم .

التظاهرات عدد من النجوم العالميين ، كالفرنسي يانك تواه ، وفيتوري بيتشي من الباراغواي ، والتشيك ميشر وغيرهم من المحترفين الذين يحتلون مراكز مرموقة في ترتيب اللاعبين المحترفين في العالم . إلا نادي الاولمبيك ، اضطر خلال السنتين الاخيرتين التحلي عن تنظيم مثل هذه المنافسات لعجزه عن تمويلها وضمان نجاحها المادي والرياضي . لكن جهات اخرى بادرت الى ايجاد الارضية الصالحة لتنظيم منافسات دولية من الحجم المتوسط

الرباط - مكتب « الشرق الأوسط » : عرف المغرب ، طوال السنوات العشر الاخيرة ، تنظيم عدة منافسات دولية في كرة المضرب ، بوصفها رياضة تحظى باهتمام فئة كبيرة من الجمهور الرياضي المغربي .

كان نادي الاولمبيك المغربي ، أول من اهتم باب التنظيمات الدولية من خلال احتضانه ابتداء من سنة ١٩٧٩ ، عدة منافسات دولية ذات طابع استعراضي وشارك في هذه

رياضة ذهنية

الكلمات المتقاطعة

ألفبا : ١ - الطويل من كل شيء . ٢ - مثل فكاهي . ٣ - مسمى . ٤ - مسمى - أكثر . ٥ - طريق . ٦ - دغ . ٧ - حور . ٨ - حور . ٩ - حور . ١٠ - حور . ١١ - حور . ١٢ - حور . ١٣ - حور . ١٤ - حور . ١٥ - حور . ١٦ - حور . ١٧ - حور . ١٨ - حور . ١٩ - حور . ٢٠ - حور . ٢١ - حور . ٢٢ - حور . ٢٣ - حور . ٢٤ - حور . ٢٥ - حور . ٢٦ - حور . ٢٧ - حور . ٢٨ - حور . ٢٩ - حور . ٣٠ - حور . ٣١ - حور . ٣٢ - حور . ٣٣ - حور . ٣٤ - حور . ٣٥ - حور . ٣٦ - حور . ٣٧ - حور . ٣٨ - حور . ٣٩ - حور . ٤٠ - حور . ٤١ - حور . ٤٢ - حور . ٤٣ - حور . ٤٤ - حور . ٤٥ - حور . ٤٦ - حور . ٤٧ - حور . ٤٨ - حور . ٤٩ - حور . ٥٠ - حور . ٥١ - حور . ٥٢ - حور . ٥٣ - حور . ٥٤ - حور . ٥٥ - حور . ٥٦ - حور . ٥٧ - حور . ٥٨ - حور . ٥٩ - حور . ٦٠ - حور . ٦١ - حور . ٦٢ - حور . ٦٣ - حور . ٦٤ - حور . ٦٥ - حور . ٦٦ - حور . ٦٧ - حور . ٦٨ - حور . ٦٩ - حور . ٧٠ - حور . ٧١ - حور . ٧٢ - حور . ٧٣ - حور . ٧٤ - حور . ٧٥ - حور . ٧٦ - حور . ٧٧ - حور . ٧٨ - حور . ٧٩ - حور . ٨٠ - حور . ٨١ - حور . ٨٢ - حور . ٨٣ - حور . ٨٤ - حور . ٨٥ - حور . ٨٦ - حور . ٨٧ - حور . ٨٨ - حور . ٨٩ - حور . ٩٠ - حور . ٩١ - حور . ٩٢ - حور . ٩٣ - حور . ٩٤ - حور . ٩٥ - حور . ٩٦ - حور . ٩٧ - حور . ٩٨ - حور . ٩٩ - حور . ١٠٠ - حور .

الخمسة الخائفة

سباق مسبق : ١ - مسبق . ٢ - مسبق . ٣ - مسبق . ٤ - مسبق . ٥ - مسبق . ٦ - مسبق . ٧ - مسبق . ٨ - مسبق . ٩ - مسبق . ١٠ - مسبق . ١١ - مسبق . ١٢ - مسبق . ١٣ - مسبق . ١٤ - مسبق . ١٥ - مسبق . ١٦ - مسبق . ١٧ - مسبق . ١٨ - مسبق . ١٩ - مسبق . ٢٠ - مسبق . ٢١ - مسبق . ٢٢ - مسبق . ٢٣ - مسبق . ٢٤ - مسبق . ٢٥ - مسبق . ٢٦ - مسبق . ٢٧ - مسبق . ٢٨ - مسبق . ٢٩ - مسبق . ٣٠ - مسبق . ٣١ - مسبق . ٣٢ - مسبق . ٣٣ - مسبق . ٣٤ - مسبق . ٣٥ - مسبق . ٣٦ - مسبق . ٣٧ - مسبق . ٣٨ - مسبق . ٣٩ - مسبق . ٤٠ - مسبق . ٤١ - مسبق . ٤٢ - مسبق . ٤٣ - مسبق . ٤٤ - مسبق . ٤٥ - مسبق . ٤٦ - مسبق . ٤٧ - مسبق . ٤٨ - مسبق . ٤٩ - مسبق . ٥٠ - مسبق . ٥١ - مسبق . ٥٢ - مسبق . ٥٣ - مسبق . ٥٤ - مسبق . ٥٥ - مسبق . ٥٦ - مسبق . ٥٧ - مسبق . ٥٨ - مسبق . ٥٩ - مسبق . ٦٠ - مسبق . ٦١ - مسبق . ٦٢ - مسبق . ٦٣ - مسبق . ٦٤ - مسبق . ٦٥ - مسبق . ٦٦ - مسبق . ٦٧ - مسبق . ٦٨ - مسبق . ٦٩ - مسبق . ٧٠ - مسبق . ٧١ - مسبق . ٧٢ - مسبق . ٧٣ - مسبق . ٧٤ - مسبق . ٧٥ - مسبق . ٧٦ - مسبق . ٧٧ - مسبق . ٧٨ - مسبق . ٧٩ - مسبق . ٨٠ - مسبق . ٨١ - مسبق . ٨٢ - مسبق . ٨٣ - مسبق . ٨٤ - مسبق . ٨٥ - مسبق . ٨٦ - مسبق . ٨٧ - مسبق . ٨٨ - مسبق . ٨٩ - مسبق . ٩٠ - مسبق . ٩١ - مسبق . ٩٢ - مسبق . ٩٣ - مسبق . ٩٤ - مسبق . ٩٥ - مسبق . ٩٦ - مسبق . ٩٧ - مسبق . ٩٨ - مسبق . ٩٩ - مسبق . ١٠٠ - مسبق .

فندق الحمراء سوفيتل جدة

الخطوط الجوية الأفريقية

يرحب بكم في الأسبوع الأفريقي
مهرجان المأكولات الأفريقية
من ١٧ حتى ٢٣ مارس ١٩٨٧

يقدم انشاء كل مساء ، تمديدات مع رجااف
الأعمال الأفريقية .. يتخلله عرض شيق
لهشجكات الأفريقية .

تزوجت الزميلة : أفريقية ،
ضربت انشغال مع الأفريقية .

فندق الحمراء سوفيتل جدة

طريق فلسطين - للحجز : يرجى الاتصال على رقم الهاتف ٦٦٠٢٠٠٠

شركة عبد اللطيف جميل في احتفالها السنوي لتكريم اوائل موزعي قطع الغيار :

هدفنا الأول توفير أرقى خدمات البيع وقطع الغيار الأصلية لجميع مالكي سيارات تويوتا عام ١٩٨٧ يشهد افتتاح مزود من الفروع والورش ومراكز بيع جديدة لقطع الغيار

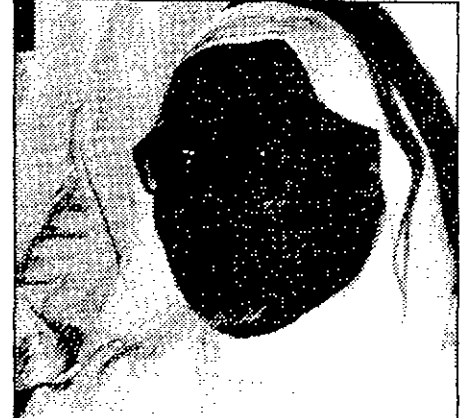


الشيخ عبد اللطيف جميل وعمد عبد اللطيف جميل يسلمان درع الشوق للسيد / عيان عبد الرشيد

جميل (رئيس مجلس الادارة) ، والاستاذ محمد عبد اللطيف جميل (رئيس الشركة) . اللذان قاما بتسليم درع الشوق إلى : السيد / عثمان محمد الرشيد مدير عام شركة الرشيد والعشم بالرياض لتحقيقها المركز الأول لأعلى مبيعات لقطع غيار تويوتا في عام ١٩٨٦ .

كما حضر الحفل السيد / جون واي (نائب الرئيس والمدير العام) ، فيصل أبووشو (مدير التسويق) ، ميشال الياس (مدير عام المستودعات المركزية) . أما المركز الثاني ففازت به مؤسسة السيد / سالم الباقي (جيزان) .

وفازت بالمركز الثالث مؤسسة البعيا (جدة) . وفي بدء الحفل وجه سعادة الشيخ عبد اللطيف جميل - رئيس مجلس إدارة الشركة - كلمته التي رحب فيها بالحضور وهنأهم بالنجاح المتزايد الذي يحققه الجميع بتوفيق من الله لبيعات تويوتا وخدمات ما بعد البيع . وأوضح سعادته أن الهدف الأول للشركة هو توفير أرقى خدمات البيع وقطع الغيار الأصلية لجميع مالكي سيارات



أقامت شركة عبد اللطيف جميل الوكلاء المعتمدون لشركة تويوتا بالمملكة يوم الخميس الماضي (٥ مارس) حفلها الكبير الخاص بتكريم موزعي قطع غيار تويوتا بالمملكة والذين حققوا أعلى أرقام مبيعات خلال عام ١٩٨٦ . أقيم الحفل في مبنى مركز تدريب تويوتا التابع للشركة في مدينة جدة وضره الشيخ عبد اللطيف

موزعي قطع غيار تويوتا لمجهودهم المخلصة خلال عام ١٩٨٦ متمنيا للجميع وللشركة دوام التقدم والازدهار . كما ألقى بعد ذلك الأستاذ / ميشال الياس مدير عام المستودعات المركزية كلمته إلى وكلاء الشركة قال فيها : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

يسعدني ويشرفني أن أرحب بكم في مثل هذه المناسبة السنوية السعيدة لاحتفالنا بتقديم الجائزة الأولى لمؤسسة الرشيد والعشم - الرياض . الجائزة على أعلى رقم في المبيعات خلال عام ١٩٨٦ . وأقدم إلى حضراتكم باسم أسرة المستودعات المركزية بأسمى التهاني وأخلص الدعاء بالتوفيق والازدهار .

تويوتا بكافة أنحاء المملكة . حيث تمتلك الشركة ١٤ فرعاً إضافة إلى ٢٤ موزعاً رئيسياً وتنفذ بأن كلا منها يتبعه مركز لقطع غيار تويوتا الأصلية . ثم هنا الفائزين بالمراكز الأولى وشكر كافة

كما ويسعدني أن أقدم بالتهنئة إلى مؤسسة السيد / سالم الباقي في جيزان على حصولها على نتيجة مشرفة لعام ١٩٨٦ حيث افتتحت أيضا فرعين إضافيين لها في أبو عريش وصيا ، فرعين متكاملين من جهة التنظيم والإشراف . وأخص بالتهنئة أيضا مؤسسة البعيا التي حققت تقدماً ملحوظاً في مبيعات قطع الغيار ، وحافظت بذلك على جهودها المعهودة .

ولا يمكن أن ننسى أن نهنئ مؤسسة صالح السيد في جدة التي قفزت قفزة عالية خلال عام ١٩٨٦ وحصلت بذلك أهدافاً عالية جدا . كما وأشكر جميع العملاء الكرام ومدراء الفروع المخبرين على ما بذلوه من جهود جارية في سبيل تحقيق الأفضل . وأعنت هذه الفرصة السعيدة لأؤكد لحضراتكم حرص شركة عبد اللطيف جميل

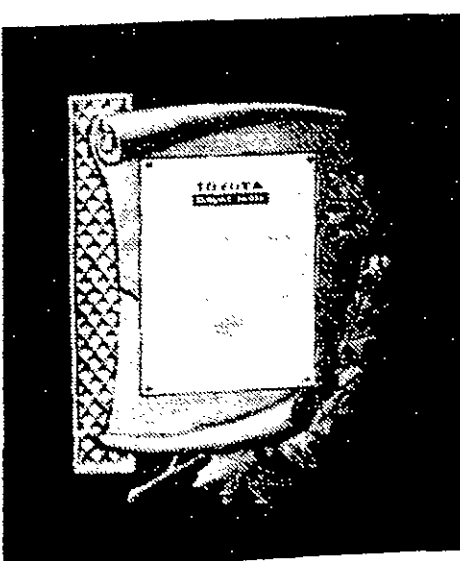
الإحتفال السنوي بتكريم العملاء شركة عبد اللطيف جميل المحدودة ١٩٨٦ - ١٩٨٧

DEALER'S AWARD CEREMONY ABUL LATIF JAMEEL CO.LTD.



الأستاذ ميشال الياس مدير عام المستودعات المركزية بلفي كلمته الترحيبية

المحدودة على تنمية كل عمل من عملاتها الكرام في جميع أرجاء المملكة وتنمية مؤهلات موظفيهم بنية الحصول على أفضل النتائج . وإنه لمن الأولويات لدينا توفير قطع الغيار الأصلية إلى كل مواطن عزيز أينما وجد على تراب المملكة بواسطتكم أيها العملاء الكرام الذين نعتز بكم تكملة لفرعنا وجزءاً لا يتجزأ من شركتنا المزيرة . ان حرصنا على مصلحة المواطن تفرض علينا واجبا مشتركا ألا وهو حمايته من الغش في طرح القطع القلدة وغير الأصلية وتوعيته لاختيار الأصلي أي الأفضل والأجود حفاظا على سلامته وماله . أخذ الله بيدنا جميعا وسدد خطانا في سبيل الخير . والله ولي التوفيق ،،،



درع الشوق فازت به مؤسسة الرشيد والعشم - الرياض

إدارة الشركة تفتح احتفال السنوي

أحسن المرعب ماجد عبد الله تحرز كأس الملك للتصحر وأهللال "أبلى بلاؤ حسنا" يخرج حاسرا بشرف



المرعب عبد الله يسلم الكأس الذهبية لقائد النصر يوسف خميس (صورة خاصة بـ الشرق الأوسط عبر الإرسال الصناعية من الرياض تصوير جوفاتي بساتوني)

الرياض - مكتب الشرق الأوسط من صالح الحمادي: سلم الأمير عبد الله بن عبد العزيز نائب خادم الحرمين الشريفين الكأس الملكية للفريق النصر يوسف خميس، عقب فوز فريقه مساء أمس على منافسه وجراره فريق الهلال بهدف دون مقابل أحرزه النجم الدولي الهدف ملجد عبد الله في الدقيقة الثانية من المباراة النهائية لكأس خادم الحرمين الشريفين والتي جرت وسط حواري ٥٠ ألف متفرج ملعب رعاية الشيلبي الرياضي بالرياض (الملعب).

وبحفاظ فريق النصر على الكأس للمرة الثانية بعد أن فاز في الموسم الماضي على الاتحاد من جدة بالنسبة نفسها، كما يعد هذا الفوز الخامس للفريق من أصل ثمان مباريات نهائية لعبها في الخمس الأخيرة على التوالي منها اثنتان أمام الهلال وكان قد خسر الثلاث الأولى له.

وبالمقابل خسر الهلال الكأس للمرة السادسة بعد أن تأهل ١١ مرة فاز في خمس فقط منها.

بعد وصول نائب خادم الحرمين الشريفين وجره السلام الملك السعودي بدأت المباراة في حوالي الساعة الثامنة والنصف، وبدأت سريعة وبرامية في الدقيقة الأولى، ضمن أول هجوم في المباراة للنصر في الدقيقة الثانية من ناحية اليسار نفذ يوسف خميس وأبعدها داخل منطقة جزاء الهلال عالية فارتدى لها ماجد عبد الله وجعلها بقعة ضربة رأسية محكمة على يسار الدليل كهدف تصراوي سريع.

في الدقيقة ٢٢/٤ خالده الدليل في المرى والدفاع فهد الحويش وحسين البيشي ومصلح النعمية وعبد الرحمن التقيفي ولخط يوسف عبد الرحمن يوسف وعيادي الهذلول وفهد المصبيح والمقدمة يوسف الشتيان وسعود الحامد وسعد مبارك.

قائما النصر بتلقب التكتيك من شوط لآخر ففي الشوط الأول لعب الفريق بالنهج ٢/٢/٤ نواف مبارك في حراسة المرى والدفاع حسن حمران ورياض الاحمري وتوفيق القرن وسامع الطوير والوسط يوسف خميس وبسلمان القريني وفهد الهويش والمقدمة ماجد عبد الله وحسين الجهمان ومحمد الشلقان.. ويتناوب أحد اللاعبين التراجع لساندة خط الوسط عند التحول إلى ٢/٤/٤.

استمرار اللعب السريع جعله يعميل

ببشاره بقوة خارج القائم رد عليها يوسف خميس بقذفة أخطر تمكن الدليل من تحويلها إلى ضربة زاوية.

عند مدرب النصر في الشوط الثاني لاشارك صالح المطلق في خط الوسط على أن يعود سلمان القريني للظهر الأيسر حسن حمران الذي استبدل ويأتي هذا الاجراء بهدف المحافظة على النتيجة بتحول نهج الفريق إلى ١/٤/٥ في حالة حيازة الهلال على الكرة ويشكل الهويش مهاجما آخر بالتناوب مع الشلقان أو محسين في حالة هجمة النصر.

وبعد ذلك كان يوسف ان يخطف هدف تعادل مبكر للهلال لولا براعة نواف مبارك عندما واجهه الأول بكرة أعدها الحصاد داخل المنطقة وسددها ليحولها نواف إلى ضربة زاوية في الدقيقة ٤٧.. وحساس لاعبي الهلال وغيبتهم في التعويض جعلهم يحصلون على ٢ ضربات ركنية في الدقائق الأربع الأولى من الشوط الثاني لكن دون نتيجة.

أما النصر فقد أجاد الهجوم المرتد بقيادة الهويش الذي توغل بكرة ناجحة اليسار في الدقيقة ٥١ وجعلها عرضية وأعطاه بها الشلقان فوق العارضة ورد عليها يوسف بتسديدة من خارج المنطقة تصدى لها نواف.

وسط استمرار التراجع التصراوي يواجه عبد الرحمن يوسف مرعى النصر في حالة انفراد بعد أن جهز له الحامد كرة رائعة لكن يوسف يسدد في الشباك من الخارج.

ومن جراء ذلك يعود مدرب النصر إلى تكليف صالح المطلق بمراقبة عبد الرحمن يوسف انشط لاعبي الوسط الهلالي وفيما كان الهلال الاضطر يبقى التصحر خطيرا في هجوم المرتد.. وكان الضربة الهلالي يتكرر عن طريق الجناحين بحيث يقوم علهورا الجنب مساعد الطوير وسلمان القريني في النصر بمعايشة سعد مبارك ويوسف الشتيان ليتال بطاقة الصفراء على التوالي. ويتبادل ذلك البيشي بطاقة صفراء عندما اعاق ماجد.. وكاد الاخير ان يضيف هدفا ثانيا له مستفيدا من عرضية الشلقان لكن الدليل يتصدى لراسيته.

وفي الدقيقة ٧٧ رمى مدرب الهلال بجميع اوراقه في المباراة عندما اشرك يوسف جازع بدل يوسف النشط وفضل الدوسري بدل سعد الحامد.. وبعد ان تصدى نواف مبارك للضربة الحرة التي نفذها النعمية بدقة في الدقيقة ٧١ محولا

في الدقيقة ٢٢/٤ خالده الدليل في المرى والدفاع فهد الحويش وحسين البيشي ومصلح النعمية وعبد الرحمن التقيفي ولخط يوسف عبد الرحمن يوسف وعيادي الهذلول وفهد المصبيح والمقدمة يوسف الشتيان وسعود الحامد وسعد مبارك.

قائما النصر بتلقب التكتيك من شوط لآخر ففي الشوط الأول لعب الفريق بالنهج ٢/٢/٤ نواف مبارك في حراسة المرى والدفاع حسن حمران ورياض الاحمري وتوفيق القرن وسامع الطوير والوسط يوسف خميس وبسلمان القريني وفهد الهويش والمقدمة ماجد عبد الله وحسين الجهمان ومحمد الشلقان.. ويتناوب أحد اللاعبين التراجع لساندة خط الوسط عند التحول إلى ٢/٤/٤.

استمرار اللعب السريع جعله يعميل

ماجد عبد الله (اليمين) بعد احرازه الهدف الحاسم.

ببشاره بقوة خارج القائم رد عليها يوسف خميس بقذفة أخطر تمكن الدليل من تحويلها إلى ضربة زاوية.

عند مدرب النصر في الشوط الثاني لاشارك صالح المطلق في خط الوسط على أن يعود سلمان القريني للظهر الأيسر حسن حمران الذي استبدل ويأتي هذا الاجراء بهدف المحافظة على النتيجة بتحول نهج الفريق إلى ١/٤/٥ في حالة حيازة الهلال على الكرة ويشكل الهويش مهاجما آخر بالتناوب مع الشلقان أو محسين في حالة هجمة النصر.

وبعد ذلك كان يوسف ان يخطف هدف تعادل مبكر للهلال لولا براعة نواف مبارك عندما واجهه الأول بكرة أعدها الحصاد داخل المنطقة وسددها ليحولها نواف إلى ضربة زاوية في الدقيقة ٤٧.. وحساس لاعبي الهلال وغيبتهم في التعويض جعلهم يحصلون على ٢ ضربات ركنية في الدقائق الأربع الأولى من الشوط الثاني لكن دون نتيجة.

أما النصر فقد أجاد الهجوم المرتد بقيادة الهويش الذي توغل بكرة ناجحة اليسار في الدقيقة ٥١ وجعلها عرضية وأعطاه بها الشلقان فوق العارضة ورد عليها يوسف بتسديدة من خارج المنطقة تصدى لها نواف.

وسط استمرار التراجع التصراوي يواجه عبد الرحمن يوسف مرعى النصر في حالة انفراد بعد أن جهز له الحامد كرة رائعة لكن يوسف يسدد في الشباك من الخارج.

ومن جراء ذلك يعود مدرب النصر إلى تكليف صالح المطلق بمراقبة عبد الرحمن يوسف انشط لاعبي الوسط الهلالي وفيما كان الهلال الاضطر يبقى التصحر خطيرا في هجوم المرتد.. وكان الضربة الهلالي يتكرر عن طريق الجناحين بحيث يقوم علهورا الجنب مساعد الطوير وسلمان القريني في النصر بمعايشة سعد مبارك ويوسف الشتيان ليتال بطاقة الصفراء على التوالي. ويتبادل ذلك البيشي بطاقة صفراء عندما اعاق ماجد.. وكاد الاخير ان يضيف هدفا ثانيا له مستفيدا من عرضية الشلقان لكن الدليل يتصدى لراسيته.

وفي الدقيقة ٧٧ رمى مدرب الهلال بجميع اوراقه في المباراة عندما اشرك يوسف جازع بدل يوسف النشط وفضل الدوسري بدل سعد الحامد.. وبعد ان تصدى نواف مبارك للضربة الحرة التي نفذها النعمية بدقة في الدقيقة ٧١ محولا

ببشاره بقوة خارج القائم رد عليها يوسف خميس بقذفة أخطر تمكن الدليل من تحويلها إلى ضربة زاوية.

عند مدرب النصر في الشوط الثاني لاشارك صالح المطلق في خط الوسط على أن يعود سلمان القريني للظهر الأيسر حسن حمران الذي استبدل ويأتي هذا الاجراء بهدف المحافظة على النتيجة بتحول نهج الفريق إلى ١/٤/٥ في حالة حيازة الهلال على الكرة ويشكل الهويش مهاجما آخر بالتناوب مع الشلقان أو محسين في حالة هجمة النصر.

وبعد ذلك كان يوسف ان يخطف هدف تعادل مبكر للهلال لولا براعة نواف مبارك عندما واجهه الأول بكرة أعدها الحصاد داخل المنطقة وسددها ليحولها نواف إلى ضربة زاوية في الدقيقة ٤٧.. وحساس لاعبي الهلال وغيبتهم في التعويض جعلهم يحصلون على ٢ ضربات ركنية في الدقائق الأربع الأولى من الشوط الثاني لكن دون نتيجة.

أما النصر فقد أجاد الهجوم المرتد بقيادة الهويش الذي توغل بكرة ناجحة اليسار في الدقيقة ٥١ وجعلها عرضية وأعطاه بها الشلقان فوق العارضة ورد عليها يوسف بتسديدة من خارج المنطقة تصدى لها نواف.

وسط استمرار التراجع التصراوي يواجه عبد الرحمن يوسف مرعى النصر في حالة انفراد بعد أن جهز له الحامد كرة رائعة لكن يوسف يسدد في الشباك من الخارج.

ومن جراء ذلك يعود مدرب النصر إلى تكليف صالح المطلق بمراقبة عبد الرحمن يوسف انشط لاعبي الوسط الهلالي وفيما كان الهلال الاضطر يبقى التصحر خطيرا في هجوم المرتد.. وكان الضربة الهلالي يتكرر عن طريق الجناحين بحيث يقوم علهورا الجنب مساعد الطوير وسلمان القريني في النصر بمعايشة سعد مبارك ويوسف الشتيان ليتال بطاقة الصفراء على التوالي. ويتبادل ذلك البيشي بطاقة صفراء عندما اعاق ماجد.. وكاد الاخير ان يضيف هدفا ثانيا له مستفيدا من عرضية الشلقان لكن الدليل يتصدى لراسيته.

وفي الدقيقة ٧٧ رمى مدرب الهلال بجميع اوراقه في المباراة عندما اشرك يوسف جازع بدل يوسف النشط وفضل الدوسري بدل سعد الحامد.. وبعد ان تصدى نواف مبارك للضربة الحرة التي نفذها النعمية بدقة في الدقيقة ٧١ محولا

الترسانة المصرية تقدم لدور الـ ١٦ في كأس كؤوس أفريقيا

القاهرة - والشرق الأوسط: تقدم فريق نادي الترسانة المصري لدور الـ ١٦ في مسابقة كأس جامي كؤوس أفريقيا لكرة القدم اثر فوزه أمس في القاهرة على فريق نادي ميكونغا حامل كأس رواندا ٥ - ٥ صفر (الشوط الأول ٤ - صفر) في مباراة الأاي.

الترسانة استحق الفوز رغم أن المباراة كانت هابطة المستوى واضاع فيها الفريق رواندي عدة فرص. أما أهداف الترسانة الخمسة فقد أحرزها كل من محمد رمضان (في الدقائق ١٩ و ٦١) ويصالح الحليم في الدقيقة ٢٧ ومحمد فؤاد في الدقيقة ٣٠.

كانت مباراة الذهاب بين الفريقين، التي كانت قد أجريت في كينشاسا عاصمة رواندا قد انتهت بالتعادل ١ - ١ وبدأ تقدم الترسانة لدور الـ ١٦ بجمع ٦ - ١.

بداية هادئة لمسابقة كأس الرئاسة العامة لرعاية الشباب

جدة - مكتب الشرق الأوسط: بدأت يوم الخميس الماضي مباريات دور الـ ٢٢ لمسابقة كأس الرئاسة العامة لرعاية الشباب لكرة السلة السعودية ولم يشترك الفريقان «العلاقان» أحد والنصر بطلا الدوري والكأس في المرحلة الأولى للمسابقة.

أقيمت بمدينة جدة ومكة المكرمة ثلاث مباريات هامة ولكنها انتهت هادئة وبنتائج متوقعة لفريق الاهلي والاتحاد والوحدة. إذ كسب فريق نادي الاتحاد مباراته أمام فريق نادي النجمة بنتيجة ساحقة بلغت ١٠٨ مقابل ١٧ فقط (انتهى الشوط الأول بنتيجة ٩٤-٧).

وقد شارك فيها فريق النجمة بمجموعة كبيرة من لاعبي فريق الناشئين والشباب لإيقاف عدد من لاعبي فريقه الأول.

كذلك استضاف فريق النادي الاهلي فريق نادي الفيحاء في جدة بدلا من الجمعية كما كان مقررا للمباراة بعد موافقة الطرفين وكسب الاهلي المباراة ٩٤ مقابل ٦١ الشوط الأول (٥٢-٢٢).

أما في مكة المكرمة فقد كسب فريق نادي الوحدة مباراته أمام فريق نادي الخليج ٩٠-٧٠ (الشوط الأول ٣٧-٣٠).

اربعة من فرق الدوري الممتاز تغسر وتفادى مسابقة الكأس

جدة - مكتب الشرق الأوسط: لم تحصل نتائج المرحلة الأولى من مباريات مسابقة «كأس الاتحاد السعودي» لكرة اليد مفاجات كبيرة غير خروج أربعة من فرق الدوري الممتاز من المسابقة وقشائها في الوصول للدور ربع النهائي وهي فرق الانصار والاتفاق والنصر والقادسية فيما تأهلت ٦ من فرق الدوري الممتاز وفريقان من فرق الدرجة الأولى لهذه المرحلة وستلعب مبارياتها يوم الخميس المقبل للوصول للدور نصف النهائي، وهي فرق الاهلي والخليج والاتحاد والوحدة والعربي والنجمة والحزم والنور والتي جاءت انتصاراتها على النحو التالي:

في الرياض فاز الاهلي على النصر ٢٨-١٥.

في الاحساء فاز الخليج على الوحدة ٢٢-١٨.

في جدة فاز الاتحاد على مضر ٢٨-١٩.

في مكة المكرمة فاز الوحدة على الانصار ٢٧-١٧.

في الدمام فاز النور على أحد ٢٢-٢١.

في بريدة فاز العربي على القادسية ٢٢-١٩.

في عنيزة فاز النجمة على الوحدة ٢٠-١٩.

في الرس فاز النور على الاتفاق ٢٢-١٩.

الاهلي يكسب عكاز كرويا

● من فريق كرة القدم بآلنادي الاهلي عصريوم خميس أول من أمس فريق نادي عكاز من الطائف بهدفين مقابل لا شيء في المباراة الودية لمعبل الأمير عبد الله الفيصل بالنادي الاهلي.

أحرز الهدفين محمد عيسى في نهاية الشوط الأول ومحسن سفر في نهاية الشوط الثاني.

حضر المباراة الأمير خالد بن عبد الله رئيس النادي وجمهور متوسط.

Frequent Business Travellers Club

20 10 1008500

20 DEC 86

HAZZA K. HAFIZ

Hilton Hotels

CP Hotels

AVIS

Budget

Marriott

Westin Hotels

Forum Hotels

Renaissance Hotel

Peninsula Group

Holiday Inn

Travelodge

Herz

Oberoi

Plaza

Meridien

٩ مزايا قيمة تستفيد بها إذا أهلت لعضوية أكثر هيئات السفرات نموا في العالم

- ١ - توفير ما بين ١٥٪ وحتى ٥٠٪ في الفنادق والمدن والمنجعات في جميع أنحاء العالم.
- ٢ - خصم كبير عند التعامل مع شركات تأجير السيارات الكبرى.
- ٣ - معاملة تفضيلية تليق بالشخصيات الهامة مع التمتع بامتيازات في الفنادق الكبرى.
- ٤ - المساعدة الشخصية التي تقدمها مكاتب «اف بي سي» في جميع أنحاء العالم.
- ٥ - خدمات استرداد الأمتعة في حالة ضياعها.
- ٦ - عضوية بالانتساب في النوادي الخاصة المقصورة على الاعضاء في جهات الوصول الرئيسية.
- ٧ - إمكانية الحصول على مزايا خاصة مغرية للسفر جوا.
- ٨ - التمتع بالحد الأقصى للحماية التأمينية التي تقدمها هيئة الوديز بلندن.
- ٩ - آخر المعلومات عن العروض الخاصة المتاحة للمسافرين كثيري السفر والترحال.

للاشتراك والاستفسار يرجى الاتصال بمكاتبنا في المملكة لتدقيقكم

● جدة شركة هيل طريق المدينة النازل مقابل بناية الكمكتي ت : ٦٦٥٩٨٨ / ٦٦٥٩٢٧٦ * مكة المكرمة : ٥٢٤٣٧١ / ٥٢٤٣٨٦٦ * الرياض : ٤٦٥٤٦٥٠ / ٤٦٥٤٦٥٠ * تبوك : ٤٤٩٢٣ / ٤٤٩٢٣ * الخزامه - العليا : المدينة المنورة : ٨٣٦٠٠١٤ / ٨٣٦١٢٦٦ * الطائف : ٧٣٦١١٥٦٦ * القصيم : ٣٢٤٢٩٥٠

مركز الحمراء التجاري

جدة : الحمراء - غرب فندق الفاو هوليدي إن

أفخم وأحدث سوق تجاري

صالة احتفالات ومطعم وكافيتريا. صالة ألعاب مغلقة للأطفال. محلات تجارية. مساحات مختلفة. مواقف سيارات. فناء داخلي للترويح.

مميزات يفرد بها المركز :

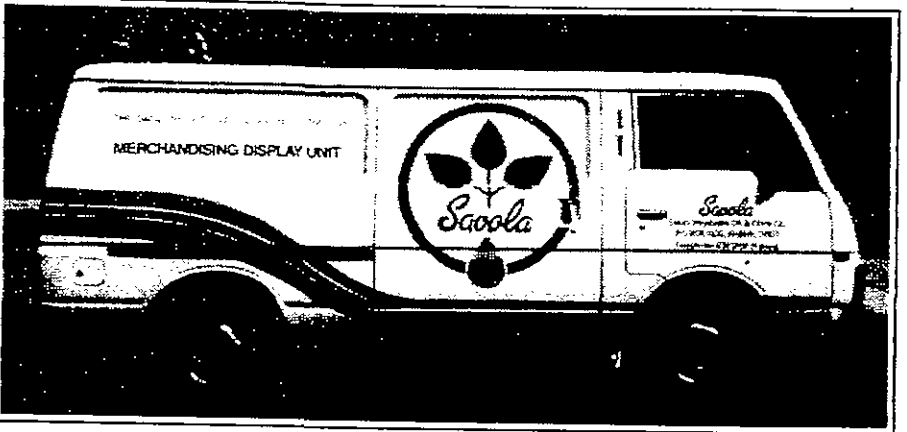
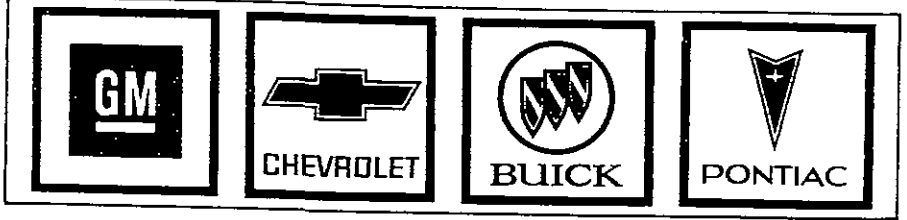
- أنظمة تقنية حديثة عالية تعمل ٢٤ ساعة للمراقبة عن طريق كاميرات تصوير.
- أنشاد للحريق.
- موسيقى مركزية ودوائر تليفزيونية.
- تصفير مركزي.
- تشغل تلقائيا للمولدات في حالة انقطاع التيار الكهربائي.
- مضاعف كهربائية زجاجية.
- مضاعف هيدروكيفية.
- سلامة كهربائية.
- سلامة طوارئ.
- جسر مكيف لتسهيل العبور بين المواقف والمركز.

شركة إجنول التجارية

جدة - تليفون : ٦٦٧٤١٨٠ / ٦٦٧٤١٠٢

ص ب ٥١٤ - جدة ٢١٢٢٢ - تلسك ٤٠٥٠٠ - أوتوليس جي

صدق أو لا تصدق! هذه الشعارات واللوحات نقذت بواسطة الكمبيوتر خلال ٣ ساعات في المملكة العربية السعودية



السعودية saudia

التهووين catering

الشعار والخط السعودي هو نظام متطور لصناعة الشعارات واللوحات بطريقة عصرية جداً.
دقة وإتقان: جهازنا العصري يؤمن لك إنتاج خطوط عربية ولاتينية وشعارات بدقة مطابقة للرسم الأصلي خلال وقت قصير مع إمكانية الاستعمال الفوري.

Cadillac

مواد ذات جودة عالية: أفلام ملونة عالية الجودة خالية من التشقق ومضمونة لتتحافظ على لونها لمدة طويلة ومقاومة للماء وتقلبات الطقس.

سهولة الطلب: الشعار والخط السعودي هو نظام مصمم لإعطاء خدمة سريعة مهما كانت طلباتكم للأحرف العربية واللاتينية. اختر شكل الحرف وارتفاعه وعرضه ولونه حسب متطلباتك أما في حال طلبك شعاراً فالطلب رسم في أيام تخزنه في ذاكرة الكمبيوتر ويصبح جاهزاً للتنفيذ فوراً. قسم التصميم لدينا عندنا الامكانيات لا يتكاد ونفذ كافة الشعارات التي تحتاج إليها.

إدخال الطلب
أحجام متعددة

المقاولون والمعارض: الشعار والخط السعودي يقوم بإنتاج أي كمية من النصوص القصيرة كما يمكنه توفير تصاميم كبيرة بالخط العربي، الطريقة المثالية لإنتاج الأفلام واللوحات للنساء من الخلف.

للطباعة الحرفية: الشعار والخط السعودي يمكنه تقطيع أفلام خاصة بكليشيهات شبيك الطباعة الحرفية آلياً مع تعيين مكان القطع ونقاط التسجيل. جهازنا قادر على إنتاج أفلام كبيرة في قطعة واحدة وذلك يوفر في صناعة الغالب.

إدخال الطلب
أحجام متعددة

للطباعة الحرفية: الشعار والخط السعودي يمكنه تقطيع أفلام خاصة بكليشيهات شبيك الطباعة الحرفية آلياً مع تعيين مكان القطع ونقاط التسجيل. جهازنا قادر على إنتاج أفلام كبيرة في قطعة واحدة وذلك يوفر في صناعة الغالب.

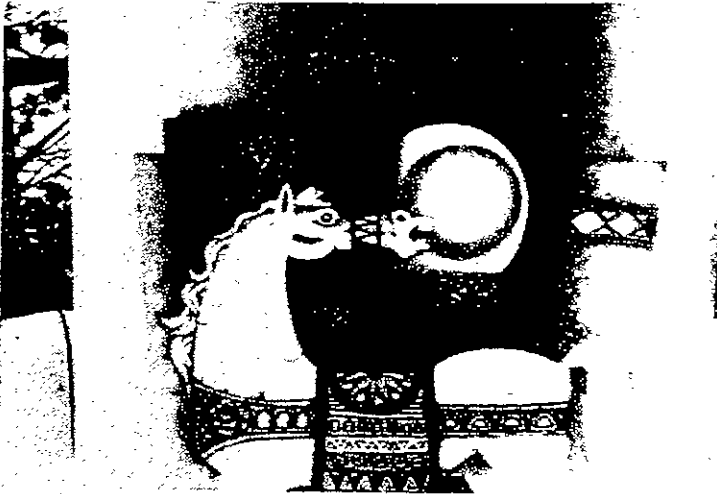
إدخال الطلب
أحجام متعددة

للطباعة الحرفية: الشعار والخط السعودي يمكنه تقطيع أفلام خاصة بكليشيهات شبيك الطباعة الحرفية آلياً مع تعيين مكان القطع ونقاط التسجيل. جهازنا قادر على إنتاج أفلام كبيرة في قطعة واحدة وذلك يوفر في صناعة الغالب.

إدخال الطلب
أحجام متعددة

للطباعة الحرفية: الشعار والخط السعودي يمكنه تقطيع أفلام خاصة بكليشيهات شبيك الطباعة الحرفية آلياً مع تعيين مكان القطع ونقاط التسجيل. جهازنا قادر على إنتاج أفلام كبيرة في قطعة واحدة وذلك يوفر في صناعة الغالب.

الفن التشكيلي السعودي في معرض الكويت المباشر للفنانين التشكيليين العرب



صرخة، للتشكيلي السعودي سليمان باجيح



من أعمال الفنان ناصر الموسى

سقوط الخطر: ياسلوب من الانطباعية والتعبيرية. وهو الفنان احمد المغلول وابراهيم عبد الرحمن القارس مشهورين من البيئة السعودية أيضاً ياسلوب واقعي، اعتقدت السعودية على التشخيصية في لوحته (عربة) (القصبة) والتزم بالنسب التشخيصية وقواعد المنظور والضوء والظل وتميزت اللوحة بالظلال المرمية للوني وايران التعريفات المرتسمه على وجوه الأطفال... واعتقد الثاني على تصوير منظر خلوي يدخل من الأشخاص في لوحة (حي مشرفة) ويسجل فيه أحد الطرز المعمارية للبيوت الطينية القديمة وقد التزم الفنان في تصوير مشهد بكافة التفاصيل، والتقيد بالألوان، كما هي في الواقع، وكذلك الضوء والظل ليكون المشهد بمثابة تسجيل واقعي.

وقد تناول الفنان محمد موسى السليم مفرداته الأساسية في تصوير البيئة السعودية وهي الإنسان والصحراء وقام بتدويرها في إطار تجريدي يقوم على البساطة في التكوين، وتحليل الاجسام والاشكال واختزالها الى عناصرها الهندسية الأولى، ولكن ياسلوب عضوي يقوم على التناغم في الدرجات اللونية المستوحاة من الطبيعة الطبيعية السعودية ومن مناخها، وقد صور مكونات لوحته على شكل مساحات او شرائط متناغمة تمتد افقياً في هارمونية وتجانس وانسجام كخطوط ومساحات الصحراء.

وتنحو تصوير البيئة صور الفنان عبد الله الشلطي أحد مشاهديها في لوحته (بعد)

الرياض- مكتب الشرق الاوسط من سمر طريف :
تشارك الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالسعودية في معرض الكويت المباشر للفنانين التشكيليين العرب الذي يقام هناك في الفترة من ٢٥ مارس حتى ١٧ أبريل ١٩٨٧م. وقد رشحت الرئاسة الفنان التشكيلي مشاه بنجابي لتمثيل السعودية لحضور هذا المعرض وحفل الافتتاح. وقد اختارت الادارة العامة للشعائر الثقافية قسم الفنون التشكيلية برئاسة الاعمال الفنية التي ستنشارك بها المملكة العربية السعودية في هذا المعرض الذي يضم ابداعات تشكيلية لفنانين من جميع البلاد العربية. وبعدها عشر لوحات تشكيلية وهو الحد الأدنى لمشاركة كل دولة. وهي: لوحات الحزين - انسان وصحراء للفنان محمد موسى السليم، لوحة الزمزمي - الاتاريك للفنان هشام بنجابي، لوحة صرخة للفنان سليمان باجيح، لوحة تكوين للفنان عبد الرحمن السليمان، لوحة تشكيل بالحرف العربي للفنان ناصر الموسى، لوحة لعبة القصبة للفنان احمد المغلول، لوحة بعد سقوط الخطر للفنان عبد الله الشلطي، لوحة حي مشرفة للفنان ابراهيم عبد الرحمن القارس...
وما هو جدير بالذكر ان هذا المعرض يضم جميع فروع الفنون التشكيلية المختلفة من رسم وتصوير وحفر بانواعه ونحت وخزفيات وطرق على المعادن... وخلافه، ويقام كل عامين بدولة الكويت ويعتبر من اكبر المسابقات التشكيلية التي تقام بالدول العربية وتضم معظم ان لم يكن جميع اقمارها... وقد سبق وان غار الفنانين التشكيليين السعوديين خليل حسن خليل وبكر شيخون بجوائز الشرح الذهبي للمسابقة والفنان يوسف جاسا بشهادة تقديرية.

الاعمال المشاركة
يمر الفنان مشاه بنجابي في لوحته (الزمزمي) شخصاً جالساً في حالة سكب الماء في أحد الأواني وكان الفنان قد ثبت الزمن عند هذه اللحظة ليسجل هذا المشهد من التراث السعودي الذي يتميز به المنطقه الغربية بالسعودية، وليقل التعبير المنعكس على وجه شخص. وقد استخدم الفنان ذلك لجدته اهتم بالنسب التشخيصية لخصائصه، والدفق في الرسم وايران التفاصيل سواء في جسد مشوه او ثياب اللباس او جميع عناصر موضوعه، كما اهتم بإبراز التنوع في ملابس اللوح المختلفة كالرخام والقماش والفسد والاراني الفخارية والنجاسية. وقد تميزت اللوحة بالرمزية في التكوين، والدفق في الرسم وايران كافة التفاصيل المناعية في لوحة الثانية (الأتاريك) بصفة عامة، وفي لوحته الثانية (الأتاريك) صور أيضاً منظرًا خلويًا لأحد شوارع مدينة جدة وابتدأها القديمة في الليل ليبرز من خلالها سقوط ضوء القمر على الاشكال المختلفة محدثة التآثر الدرامي، وايران طابع الصمت الذي يتميز به سكن الليل... وقد اهتم الفنان في هذا المشهد بتسجيل هذه المدينة وما يحتويه من اعمدة وأرصات ومشربيات وخلافه...
ويصور الفنان سليمان باجيح فرسا في حالة صرخة وذلك في لوحته المسماة بهذا العنوان صرخة، ياسلوب فلكلوري يقوم على استخدام الزخارف الشعبية والخط العربي كمنحدرات وعناصر تشكيلية موجية بدلالات الموضوع وكأحد العناصر الأساسية في تشكيله والتي ترمي بتناغم وثرأ السطح في اللوحة وتحقق التنوع في اللباس، محدث الإيقاع مع المساحات الهندسية الساكنة في خلفية اللوحة، وتبرز عبارة لا اله الا الله محمد رسول الله بوضوح في خلفية اللوحة لتؤكد معنى الصرخة في اللوحة والمضمون الذي يرمي اليه الفنان.

أغاني العرب.. وخبايا الجذور!



الذي يقارن فصول شعرائنا وتكلمات ادبائنا في العصر الحديث في حب اوطانهم يطن ان العربي هو أكثر أصناف الجنس البشري ولاء لوطنه، واستغفلة في الدفاع عنه.
أما الذي يتماثل في صراع العرب مع الصليبية، ويراجع حركة الدماء المستشري في الجسم العربي ابتداء من مدامية الظافر، وحك قروء الرأس، ومروا بعملية انقراض الأطراف، لا يد ان يعتقد ان العرب هم أقل البشر ارتباطاً بجنودهم، واضعهم حيا لترايبهم، واكثرهم خذلانا لوطنهم.
ابتداء من اغاني شوقي ذلك الشاعر الذي يهيم له وانت تقرأ له احبنا انه ينظم مسلح شعيرة خزيها من العاج والفضة ليستمتع... الكبار، باقتنائها في الخزائن الفاخرة، ويستولون في اوقات الفراغ بمدابيحها بالانامل الناعمة، ابتداء من اغاني هذا الشاعر العربي الذي قال يوما موطني لو شغلت بالخلد عنه، نازعتني اليه في الخلد نفسي، ومروا بمشيرات للشعراء الذين تخطوا مئات القصائد في حب مصر والتضحية من أجل مصر، وعشرات الشعراء الآخرين الذين تغنوا بحب الكويت وفداء لرب الجزيرة، وحب بغداد وبمشق وتطوان والزهر الأخضر. وانتهاء بشعراء الحداثة الذين نسجوا من حب الوطن خطوطا حربية صنعوا منها خياما تصبها في الصحراء بعيدا عن التمس واستقروا في احضانها.

تقسما لهذا التفاهل الواضح بين القول والسلوك ما يمكن ان نعتبر هذا الركام الهائل من الاغاني في حب الوطن العربية وفداها نوعا من ادوات الكفاءة التعويضي تماما ملما في اتباع الحسين رضي الله عنه في كربلاء حينما خذله ثم استحدثوا بعد ذلك عادة الكفاءة عليه في نكري هذا الخذلان من كل عام، ام ان تلك الاغاني والاشعار الشعبية لها مصدر واحد هو ذلك الناي الذي صنعته الاملات العربية وجعلته آلة تعبير فكري للانسان العربي يجعلها كل يوم على كفه ويتحده نحو بتلظان من العاج ليسكن حلة فاخرة واحدة كتب عليها كل نغمة الرغمة والوطن؟ يراوني احبنا شعور بالفتاوى في نكري في تلك الاشعار عامرة بالحجارة تستعجل المستقل كائنا اغاني ابي فراس الحمداني في سجن الروم، ولكن كلما فتحت جهاز الاندفاع واصطدم سمعي بتلك الانشيد الباقية الحسنة هيبة في اني في حفل نهائي صليبي بعد معركة فاصلة كتب فيها النصر الابدي للعرب؟

الموجة للظن لنا في اوطاننا العربية ومعنا - ربما - بعض الطائر العالم الثالث تنذر بتلك الاغاني الشعبية الكثيرة في حب الوطن فابتداء سرت الان في تلك الاطراف التي طورها اهلها علماء وحضاريا ولغافيا وينوها بالعلم والانتاج والعمل الذروب فالتدق لا تجد مثيلا لهذا الغيض الغزير من اشعارنا في حب الوطن والتضحية من أجل الوطن.
هل معنى ذلك ان الحب الحقيقي للوطن ينبت في الاصل لا نتين له جذرا تماما مثل ارتباط الانسان ببيئته ووالديه قد لا يعبر عنه الانسان ايدا ولكنه يتحول في ساعات الخطر الى شحنة من الطاقة تتركز في الساعد والراس والقدم يتحول الانسان الهادي الى مخلوق ثائر لا يهدا الا بعد عودة الامان والاطمئنان او ايقاف الحركة قسرا وغصبا وقهرا؟

من الامور الجديرة بالملاحظة اننا حينما نراجع تراجم تراجم الشعراء الضخم للبحث عن جذور فيه لهذه الظاهرة لفتنا لا نجد لها اصلا قويا واضحا فحين قد نجد في ذلك التراث بعض الايات الممودة ونجد لحن من الحنين الى اهل والديار عند من طار سفرهم، ولكننا انما نجد اساسا لتلك الانشيد التي تصاحبها المزامير والبطول وتلك المسافات الواسعة التي يتساقط عبرها اصحاب الكلمة والنغم في الظهور بظهور الحريص جدا في مصلحة الوطن.

الاتجاه القومي له وجود بفاكتيد في التراث الشعبي العربي فلنجد في النخوة العربية والغزوات والغفر العربي كل هذه الامور من مضمون معاني الشعر العربي، اما مسألة الاوطن التي تنجج فيها المشاعر للارض بدلا من التبعض الانساني فهذا ليس له وجود واضح متميز في اشعار العرب القديمة.

قد يقال ان تلك الحالة القديمة فيها ولاء للانسان بينما الحالة الراهنة فيها ولاء للوطن، وان الوضع القديم يتميز بولايان الشخصية في الشخصية بينما يتميز الوضع الحالي بولايان الشخصية في الشخصية والسبلة والتسليم الدائم، وهذا قد يكون صحيحا من حيث المبدأ ولكن هذا لا يعني ان فنحن نريد ان نتبين ما في تلك الظاهرة الحديثة من ريف وافعال وما فيها من صدق واخلاص.

ليس المطلوب بالطبع ان نصمت تماما ونضع مدخراتنا على رؤوسنا ونرحل، او نطرح الخلد في الكهوف وننتظر رحيل العواصف، ولا نطمح في ان نطو سواعدنا كثيرا فوق حناجرنا، ولكن المطلوب فقط ان لا يكون اللسان العربي في اعل عيدين ويكون الساعد في اسفل سكاكين.

منذ امد بعيد وسواعد اليهود تحمل الخنجر المسومة وتقرسها في اللحم العربي بينما تحمل خناجرنا بياض من الخنجر على شكل فقاخات كبيرة منقوش عليها شعار الوطن بلون الوردة... والوطن هو الكفافة وريف العيش وكركرة الأطفال والفرش الدائم، ولم النحساح يتبع الان تلك الضروريات لحياة الانسان لتدبل اطرافنا ويكير بطن النحساح.

لا سادة... خنجر اليهود لن تصدها تلك الاغاني الشعبية ولكن متى ما أصبحت اغانينا في حب الاوطن انغاما صادحة ترتفع مع ارتفاع حركة النضال والساعد ونرتبطها ارتباطا وثيقا فربما تنوفا الخنجر المسومة عن تزيين اللحم العربي. والي ان يتم ذلك نأملوا في اغاني العرب وخنجر اليهود وقاربوا، ثم علوا للخصم والهزيمة!

معرض السيفير

شعار لتين

الأكاديمية السوفيتية

تخفيضات ٣٠% - ٥٠%

ملابس نسائية * عطورات وأدوات تجميل

أحذية * اكسسوارات

موديلات متعددة - ألوان هادئة.

تتبع شارع فلسطين، تلفون ٥١١١١١١

السينما الرحلة للنادي محمود سويد

بيروت - الشرق الاوسط:
صدر حديثاً في بيروت عن مؤسسة الإحاث العربية، الكتاب الأول للناقد السينمائي اللبناني المعروف محمد سويد بعنوان "السينما الرحلة"، يعالج فيه المشكلات النظرية والفنية للسينما اللبنانية خلال فترة سنوات الحرب الأهلية ١٩٧٥-١٩٨٥.
يقع الكتاب في سبعة فصول ويقدم رؤية تحليلية نقدية موفقة لواقع الانتاج السينمائي اللبناني خلال سنوات الحرب الأهلية، عبر ريشة لهذا الانتاج بتاريخ صور المخرجين.

لأخوة السودانيين

يسر شركة تميلات للتجارة والمقاولات - السودان وكلاء شركة داسيا الرومانية ذات الشهرة العالمية ان تعلن لجميع السودانيين عن فتح باب العجز للسيارات



مدد ارو التي اكسبت ثقة العالم وأبطال سباق السيارات وحقت تفوقاً عظيماً تحت كل الظروف الطبيعية وعلى الطرق الوعرة والرملية بكفاءة عالية وقوة تحمل هائلة تتميز أيضاً بالتصميم الجذاب والمزايا العصرية العديدة.

أغتنم هذه الفرصة وبادر بالعجز لدى مكاتبنا:

الخرطوم تلفون: ٤٥٣٧٣ - توكس: ٢٢١٩٩
المملكة العربية السعودية (مكاتب سجر)
الرياض تلفون: ٤٠٣٣٤٤ - ٤٠٣٥٤٧ - ٤٠٣٧٦٦٠ - جلة: ٦٤٧٠٧١٠
الدمام: ٨٣٤٥١٠٠، خيس مشيط: ٢٢٣٤١٢٤، حائل: ٥٣٣١٦٢١

لأخوة السودانيين

شركة تميلات للتجارة والمقاولات - السودان وكلاء شركة داسيا الرومانية ذات الشهرة العالمية ان تعلن لجميع السودانيين عن فتح باب العجز للسيارات

مدد ارو التي اكسبت ثقة العالم وأبطال سباق السيارات وحقت تفوقاً عظيماً تحت كل الظروف الطبيعية وعلى الطرق الوعرة والرملية بكفاءة عالية وقوة تحمل هائلة تتميز أيضاً بالتصميم الجذاب والمزايا العصرية العديدة.

أغتنم هذه الفرصة وبادر بالعجز لدى مكاتبنا:

الخرطوم تلفون: ٤٥٣٧٣ - توكس: ٢٢١٩٩
المملكة العربية السعودية (مكاتب سجر)
الرياض تلفون: ٤٠٣٣٤٤ - ٤٠٣٥٤٧ - ٤٠٣٧٦٦٠ - جلة: ٦٤٧٠٧١٠
الدمام: ٨٣٤٥١٠٠، خيس مشيط: ٢٢٣٤١٢٤، حائل: ٥٣٣١٦٢١

الكثير ديكر

مصنع مواد الدعاية والإعلان
الشعار والخط السعودي

تلفون (٠٢) ٣٣١١٥٥١ - توكس ٦٠٢١٤٠ - فاكس (٠٢) ٣٣١١٥٦١ - صيب ٧٦٣٠٦٢١ - جلة ٢١٤٢١

رسالة اليوم

من/ عبد الله عبد السيد
الدمام - المملكة العربية السعودية
اللسان العربي في السودان

تعقيب الاخ محمد احمد حسن بالعدد ٣٠٧ تاريخ ١٤/٣/٧٤ هـ على مقال الاخ مساعد عبد الله مساعد حول امكانيات الدراسات اللسانية في السودان، ذكرني بواقعة بسيطة وعميقة المعنى والمغزى في آن، وذات صلة وثيقة باللسان العربي في السودان.

في صباي قمت بزيارة لاهلي بيلدتي «القاهرة» التي تكاد تقع في منتصف اقليم الشمال، وبعيدة عن المدن. بينما كنت اقف بجوار احداهن اذا بالمرأة عجوز تمر بالقرب منا وتنادي على التي كانت بجانبها بقولها (يا عاش) وتحتج وتساخط في قرارة نفسي ان كانت العجوز - بحكم سنها - عاجزة عن نطق اسم التي نادتها كاملا (يا عاشة) ام يا عاشة كانت مناداتها بتلك الطريقة على سبيل «الدلع» والمداغية.

وبعد عدة سنوات كنت احضر درسا في اللغة العربية موضوعه «ياب الترخيم» ودهشت عندما ذكر الاستاذ نفس عبارة العجوز «يا عاش» شارحا ان لسان العرب يحذف بعضا من حروف الاسم بشروط معينة على سبيل الترخيم أو التخفيف، فيقال «يا عاش» بدلا عن «يا عاشة» و«يا منص» بدلا عن «يا منصور».

في حسياني ان بعض خريجي الجامعات لم يسمع عن (باب الترخيم) في اللغة العربية طيلة كل المراحل الدراسية. وتلك العجوز لم تر مدرسة في حياتها ولم تدار تلك المخيلة مطلقا من مدها الى احدا. فمن اين لها ذلك المستوى العالي الرفيع من اللغة العربية؟.. مؤكدا انها فطرتها العربية السليمة وهي سوانية اصلية ابا عن جد.

يلفتني ان الاخ مساعد ظلم تلك العجوز وحداثتها، واجحف - كما قال الاخ محمد احمد - في حق سكان الشمال ومعظم مناطق السودان. عندما ادعى بانهم يتكلمون اللغة العربية «مكسرة» مخدرة من اللغات المحلية وغير العربية.

البدن

يا الهي... كيف لي... الوفاء بالشكر؟

اجريت في دنياي... اصغى نهر فيه ظمان السفر
أه... كم هو عذب... هذا القطر غيث الى القلب... يهمني وينهمر
عن عيون... راحتها في السهر
أستأنس... لها من الملائكة الطير... لها عبق الزهر
تنس (الان)... وتذكر كل البشر في سمائي نجمة... بل... قمر
تضيء أيامي... والجمر تهدد بأعماقي... ذلك الطفل الذي كبر...
توقظ في نفسي... المعاني والفكر ابتسامة السعد... هي... وفرحي المنتظر
أتراها رحمة القدر؟
تحمل بكفيها - أحلى - فجر...! ولم السؤال...؟ ليس عنوانها والبدن!

ابقسام عبد اللطيف جدة

إشراق

فاتن	يا	الأحداق
هل	يا	ساميا
حدث	أنا	أنت
لا	أفرحني	أسمعني
هيا	أنا	أسماع
سفر	أنا	أرجوك
وانشر	أنا	أوراق
قد	أنا	أوراق
ما	أنا	أوراق
أو	أنا	أوراق
لولا	أنا	أوراق

شبكة عابدين محمد

نجهل ما لا يجوز جهله

من المؤسف جدا... ان تعرف شيئا عن علماء الغرب... وتتداول كتب البعض منهم، ومن الذين بنوا علومهم التي انتشرت لثلاثين ألف سنة من المكتبات اليوم... وهم الذين تعمقت دراساتهم على ما اثبتته دراسات ونظريات علمائنا المسلمين منذ القدم.

ومن الحق ان تكون على جانب كبير من الفهم بعلمائنا وما تركوه للأجيال من العلوم التي خلقت قائمة بقدرة علماء الغرب ويعملون بها.

جهلا قد يكون أو تجاهلا... ام اختياريا... ذلك السؤال الذي يسألني عن صديق... ويتكون من عدة فقرات. شملت الاحاديث النبوية بعض الارشادات الطبية وفي ما عرفت بالطلب النبوي، الذي جاء في مقدمة ما سللت عنه. وقد صنف في هذا علماء منهم... ابن القيم والذهبي... ابن قيم الجوزية انتسابا للمدرسة التي انشأها ابن الجوزي «محيي الدين» في مدينة دمشق ووالده هو الذي كان قريبا عليها. تتلمذ على يد ابن تيمية... وحسن معه ويؤفاة ابن تيمية اخرج عنه. قال عنه تلميذه ابن كثير لا يعرف زمانا من اهل العلم اكثر عبادة منه. اشتغل بنشر العلم والتأليف، تيفا وستين كتابا له في الفقه واصوله والعقائد. والحديث والسيرة وكتاب الطب النبوي... وابن القيم هو جده من كتابه «زاد المعاد» ولشمس الدين محمد بن عثمان قايمان التركماني «الشهر بالذهبي» ما يزيد عن تسعمائة مؤلفا في الحديث والتاريخ.

فإن

اصوات والحنان

في لغتنا العربية الجميلة نقول: هديل الحمام - زقزقة الصافير - تغريد البابل - تغريد الغرب - تغريد اليوم - تغريد الغمام - تغريد الضفادع - تغريد اوراق الشجر - تغريد الرصاص - تغريد القلم - تغريد الماء - تغريد النعناع. اختيار واعداً عبد المجيد عزت

قصة قصيرة

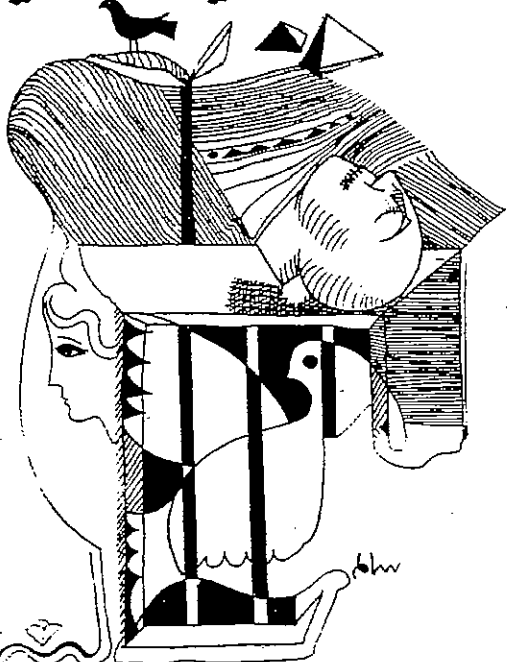
المكان: اطراف جرح مزمن بين اكواح تستلقي مبعثرة لا يجمعها الا الفقر والاصرار والامل والحلم.

السكان: اناس طيبون متهمون يجب الوطن حد التعاسة، يموتون بحسب احياها وبلا حساب احياها اخرى.

الزمان: في وقت لم يخترع بعد فلم زمانهم الذي يتفقدون فيه. عندما يتهددنا الموت في كل ثانية، فتستحيل الزمن على نحو اسطوري، او يتكون العمر كله ليصبح في حجم اللحظة، وما بين صوت اطلاق القذيفة وانفجارها مساحة تكفي للسوت الف مرة. هكذا كان يفكر بينما هو قابع داخل الملجأ، نظرا من فتحة في اعلى الجدار فرأى جثتين تمتدان بدهشه واقت، بينما تتساقط عليها اوراق شجرة باسقة، فالتفتت في ذهنة صورة رائعة من صور الموت والحياة، فليس كل ما في المخيم موتا. بمرور الايام بدأت الارض تبرز مفااتها الخضراء، وعلى الدور المهدمة بفعل القصف المستمر تتسلق الاعشاب الفرحية وتنمو بنشاط عجيب، فتغطي الخراب شكلًا ناطقا بالجمال والحياة، واعشاب الزعفران اليرسي والمرمية تحق المكان برائحة تبتدو قادمة من عمق الذاكرة القوية. هكذا كان يرى ويحس وهو واقف ينظر من فتحة في اعلى جدار الملجأ... فليس كل ما في المخيم موتا.

سمرت في مكانه ضحكات مجموعة من الاطفال كانت تلهو خارج الملجأ غير عابئة بالقصف المستمر، ازادت رغبته اشربيا وارتفع على رؤوس اصابعه حتى يرى بصورة واضحة... ما هو الا ان يراه يوضح تام... لقد تجردت الحياة في وجعناهم، وفي عيونهم رأى الامل متكسبا باصرا رائج، فازدادت قناعته بان ليس كل ما في المخيم موتا. الطبيب الوحيد في المخيم يرت على كتفه، استدأرت منتبها كمن اتفق من حلم

ليس كل ما في المخيم موتا



جميل وابسامة عريضة على شفتيه. الطبيب يرف الى اليسرى، فالغصيان الذي تشعب به زوجته ليس الا علامة مؤكدة على ان سكان المخيم سيبدأون واحدا عما قريب... فليس كل ما في المخيم موتا.

دوي انفجار هائل القاء مع الطبيب ارضا... عاد الى الفتحة فرأى خزان الماء الوحيد وقد اختزنته قذيفة فبدأ جميع الشوارع ستلتقي مع الشارع الرئيسي الذي سيفتح الخيم من الشمال الى الجنوب: (شارع العودة)... شكرا جزيلًا للقذائف، فليس كل ما في المخيم موتا ولا الجثث ولا رائحة الزعر اليرسي، ولا وجعناهم، ولا الدمار الشامل سوى رفض لحصار الموت فليس كل ما في المخيم موتا، هكذا اقتنع الآن فاستند راسه الى امه البندقية وبخل في سيات لذيق.

وليد الطهي - الدمام

مناظر مؤذية

اليكم بعضا من المناظر المؤذية التي ارجو المسؤولين عنها... ان يعتدوا عن القيام باقتراحاتها... من يقود سيارته... ثم يرسمي من سافدة السيارة... السيارة... اول رسالة قام بتعريفها... او يرتعالة اكلها من في السيارة او العلب الفارغة وسواء رماها السائق او من يركب الى جوارها... فهما مشتركان في الاسامة الى الآخرين... وعدم المحافظة على نظافة الشارع.

الشخص الذي يصرق من نافذة السيارة الذي يستعمل المنبه بسبب ويدون سبب وبصورة متواصلة لا داعي لها على الاطلاق.

الشخص الذي يحاول تخطف الاشخاص الذين يقفون في طابور امامه سواء في مخبز او محل تجاري او دائرة حكومية او موقف اتوبيس... فهذا العمل يدل على انانية وتخلّف وانعدام روح التقدم والحضارة والنظام.

الزوجة التي يقضي سهرتها خارج منزلها... ثم ياتي في وقت متأخر وقد نام الاطفال... وحرمهم من الحب... وترك زوجته تنام... او تنتظره وحيدة طوال الليل!

الاشخاص الذين يقطعون اشارات المرور... غير مبالين بأرواح الناس.

المرأة التي تستقبل زوجها بملابس الملبخ ورائحة الثوم والبصل فتخرج وتقول... ولو طلبنا ان تخرج بالملابس التي تستقبل بها زوجها الى الخارج لزيارة صديقاتها لرفضت ذلك.

بعض الطلاب الذين يتغيثون عن مدارسهم ويضيعون مستقبلهم بالسير في طريق الانحراف مع بعض رفقاء السوء كفانا الله شرهم... داود نمر حندان

السعودية Saudia

التمويل catering

فرص وظيفية تدريبية للشباب السعودي الراغب في بناء مستقبل ناجح في مجال التمويل

نحن..

تمويل السعودية بالرياض

فلن عن بدء القبول للبرنامج التدريبي لأعداد المدراء وذلك في مجالات: الانتاج - العمليات - شؤون الافراد - المبيعات - المحاسبة

لمن؟

لحملة الدراجات الجامعية وأيضاً دبلوم الدراسات التخصصية في التمويل ولن هم على وشك التخرج من الجامعات.

ماذا نقدم لمندوبينا؟

١- التدريب..

يتلقى الموظف تدريباً نظرياً وعملياً لتأهيله لأحدى الوظائف القيادية في التمويل ويستمر تطوره على رأس العمل لتمكينه من الوصول إلى أعلى درجة تسمح بها إمكانياته وتطلعاته.

٢- الرواتب والمزايا..

تعد رواتبنا ومزايانا في طليعة الشركات الرائدة بالمملكة العربية السعودية وتشمل الراتب بالإضافة إلى بدل السكن والمواصلات وتحتوي على خصم ٥% على الخصم الوطني السعودي والرأي الرسمى لاستعماله أثناء العمل ووجبات الطعام والعلاج الطبي.

كيفية الاتصال بنا؟

إذا رغبت وكنت أحد الشباب الطموح، فيرجى إرسال طلبك على أن يكون متضمناً على الأقل:

- ١- شهادة عن المستوى التعليمي الذي وصلت اليه بالإضافة الى صورة والشهادات.
- ٢- الدورات التدريبية التي حصلت عليها.
- ٣- صورة ذاتية مع توضيح السن والحالة الاجتماعية.
- ٤- صورة من حافظة القبول والى مستند.

آخر موعد للتقديم: ١٤٨٧/٨/١ الموافق ١٤٨٧/٤/١٩م

ترسل الطلبات إلى مديرتون الموظفين بتمويل السعودية ص ب ٢٢٥٤٠ الرياض ١١٥٦١٣ أو مديرتون الموظفين بتمويل السعودية ص ب ٩١٧٨ جدة ٢١٤١٣

قصيدة

منهج الاقتصاد في الاسلام.. وليس اقتصادا اسلاميا

يثار جدل حاد بين بعض المفكرين والاقتصاديين والكتاب والعلماء عبر وسائل الاعلام المختلفة المقروءة، والمسموعة، والمربية حول قضية مسمى الاقتصاد الاسلامي، خاصة في الكتب الحديثة والتي تدرس الان على طلاب كليات الاقتصاد والتجارة والعلوم الادارية في مختلف الدول الاسلامية على ضوء الصورة الاسلامية الحالية، فالبعض يفضل تسميته «بالمنهج الاقتصادي الاسلامي»، والاخر يفضل مصطلح «النظام الاقتصادي الاسلامي» والبعض يميل الى تسميته «الفكر الاقتصادي الاسلامي» واخرون يسمونه «اقتصادنا» ومنهم من يطلق عليه «علم الاقتصاد الاسلامي» ومنهم من يرى انه نظاها اقتصادية في مجتمع اسلامي، وغيرها من التسميات التي شاع استعمالها وكان الاكثر شيوعا في الوقت الراهن «الاقتصاد الاسلامي».

وتوضيح ذلك لا بد من الاشارة الى المعايير المختلفة للاقتصاد الاسلامي لتحديد ماهية هذا المفهوم الشائع ثم نشر الى النظرية الوضعية للاقتصاد واخيرا توضيح رأينا في مسمى «منهج الاقتصاد في الاسلام» كما يلي:

مفاهيم مسمى «الاقتصاد الاسلامي»

تسه محاولات جادة لبعض الاقتصاديين والكتاب في وضع مفهوم للاقتصاد الاسلامي ولكن منها وجهاته وادلت التي استقى منها تعريفه منها:

١- تعريف الدكتور شوقي الفنجري وهو من اوائل الاقتصاديين الذين كتبوا في هذا العلم فيقول: «هو الذي يوجه النشاط الاقتصادي وفقا لاصوله وسياسات الاقتصادية» ويعني بهذا المفهوم ان الاقتصاد الاسلامي يوجه النشاط الاقتصادي في العالم الاسلامي تبعا لمبادئ الاسلام واساليبه الاقتصادية اي انه يوجه الى كونه مذهب ثابت له اصول وسياسات يحكم حركة النشاط الاقتصادي الا انه يؤخذ على هذا المفهوم ان الاقتصاد الاسلامي لم تتخذ قوانينه ونظرياته وتطور بعد في الاقل لدى الكتاب وطلاب العلم.

٢- اما المرحوم الاستاذ باقر الصدر فقد اشار الى تعريفه في كتابه الشهير «اقتصادنا» بأنه «الطريق التي يفضل الاسلام اتباعها في الحياة الاقتصادية» فلاحظ انه اعتبر الاقتصاد الاسلامي سياسة وطريقة ومذهب وقال انها الطريقة التي يفضلها الاسلام ولم يقل التي يحددها اي ان هناك تفضيل ولا بد ان يكون هناك مفضل ومفضل عليه وهما جائزان شرعا الا ان الاقتصاد الوضعي يبيع بعض الامور مثل سعر الفائدة في حين يحرمها الاسلام، كما ان الاقتصاد ليس مذهب وسياسة فقط وانما يتضمن نظريات وقوانين وتحليل علمية مختلفة.

عبد الفتاح محمد موسى (للموضوع بقية)

نكهة كاملة غنية من السجاجة الأكثر مبيعاً في العالم

مارلبورو



تصدير حكومي: الصالحون يصدر بسمك والمنتجك بالامتياز عنه

